

DUPUIS

LEXIQUE

Angles: peuple d'origine germanique qui s'installe au début du V^e siècle, dans ce qui deviendra l'Angleterre actuelle, le pays tirant son nom de ce peuple.

Arno de Salzbourg : élève et ami d'Alcuin, l'un des principaux conseillers de Charlemagne. Arno entretint avec Alcuin une correspondance régulière lors de ses nombreuses missions effectuées pour l'empereur franc.

Asgard: dans la mythologie nordique, c'est le nom de la demeure des dieux Ases (parmi lesquels on retrouve Odhinn, Tyr, Loki, etc.).

Audhumla: animal mythique représenté sous la forme d'une vache, sorte de déesse-mère qui allaite les êtres primordiaux, qu'ils soient dieux ou hommes.

Bannissement : prononcée par le Thing, c'est la sanction la plus grave qui puisse être appliquée à un individu dans les sociétés scandinaves de l'époque, surtout lorsque le bannissement est définitif. Ce verdict peut-être rendu dans le cas d'un viol ou du meurtre d'un homme à terre par exemple.

Blindi : l'un des noms donné au dieu Odhinn.

Esclaves: leur négoce constitue une importante source de revenus pour les commerçants des pays nordiques. En revanche, ceux vivant sur le sol scandinave ne sont pas considérés comme de simples marchandises. L'esclave ne peut être battu ni tué et il lui est possible d'accéder au statut d'affranchi (puis d'homme libre) en rachetant sa liberté.

Freyja: réputée pour être la plus belle des déesses scandinaves, c'est la plus populaire aussi. On l'invoque pour s'assurer une victoire guerrière ou un bonheur en amour.

Gotland : la plus grande île de Suède. Au VIII^e siècle, ses habitants participent aux expéditions marchandes vers l'Est, faisant de Gotland l'un des plus importants comptoirs commerciaux européens de l'époque.

Jul: fête religieuse scandinave donnée en hiver (peut-être le 24 décembre, durant le solstice). On y demande aux dieux la prospérité pour l'année à venir.

Langskip: l'un des noms des navires scandinaves de l'époque. Le terme « drakkar » est un contresens qui aurait pour origine une erreur de traduction du mot « dreki », signifiant dragon en vieux norrois, et qui désigne la figure de proue utilisée sur ces bateaux pour effrayer les esprits tutélaires (CF: Régis Boyer « Au Nom du Viking », éditions Les Belles Lettres).

Niflheim: royaume mythologique situé au nord du monde obscur, d'où sont projetées des nuées glaciales.

Noces: il s'agit avant tout d'une alliance bénéfique entre deux familles. Les liens sentimentaux entre les deux intéressés peuvent néanmoins exister et être pris en compte. L'épouse apporte sa dot, qui restera son bien, notamment en cas de divorce, institution reconnue à l'époque dans les sociétés scandinaves.

Northumberland: royaume angle se trouvant dans l'Angleterre actuelle. Certains de ses représentants comme Bède le Vénérable participèrent pour beaucoup à l'évangélisation de l'île. Ce territoire fut aussi le théâtre des premières attaques scandinaves contre des centres religieux chrétiens (comme Jarrow en 794).

Odhinn : figure centrale du panthéon nordique. Considéré à la fois comme le père des dieux et des hommes, il est le détenteur de la connaissance universelle.

Peine du Serpent (la): expression qui désigne l'hiver pour certains peuples scandinaves, car c'est la saison où les reptiles doivent se terrer pour survivre.

Phare de la Chrétienté: nom donné à Charlemagne par Alcuin et symbolisant toute l'importance que devait revêtir à ses yeux le souverain franc pour la Chrétienté.

Ran: épouse du géant Aegir, qui personnifie la mer en tant que sépulture des noyés dans la mythologie scandinave.

Reliques: les attaques scandinaves contre des centres religieux chrétiens s'accompagnaient parfois de la destruction ou du vol de reliques, qui pouvaient dans ce second cas faire l'objet d'une demande de rançon.

Scaldes: nom donné aux poètes scandinaves de l'époque. Ceux-ci considèrent la poésie comme une manifestation divine et spirituelle, mais chacun peut s'adonner aux pratiques scaldiques, notamment lors de festivités. Certains convives déclament alors des improvisations poétiques qui peuvent se transformer en véritables joutes orales.

Svartalaheim : désigne les territoires souterrains des Alfes noirs dans la mythologie nordique. Ici, le Svartalaheim est le nom d'une région forestière montagneuse, longeant une partie du lac Vänern, le plus grand de Suède.

Thing: assemblée qui prononce le droit et où se règlent les litiges entre hommes libres. Dans les sociétés scandinaves de l'époque, le respect de la loi était une valeur absolue et nul ne pouvait s'y soustraire, quelle que soit sa position sociale (CF: Régis Boyer « Les Vikings», éditions Perrin).

Svear : avec les « Göthards », c'est l'un des peuples qui se partagent la Suède au VIII^e siècle. Le terme « Viking » pour désigner ces populations n'apparaîtra que bien plus tard.

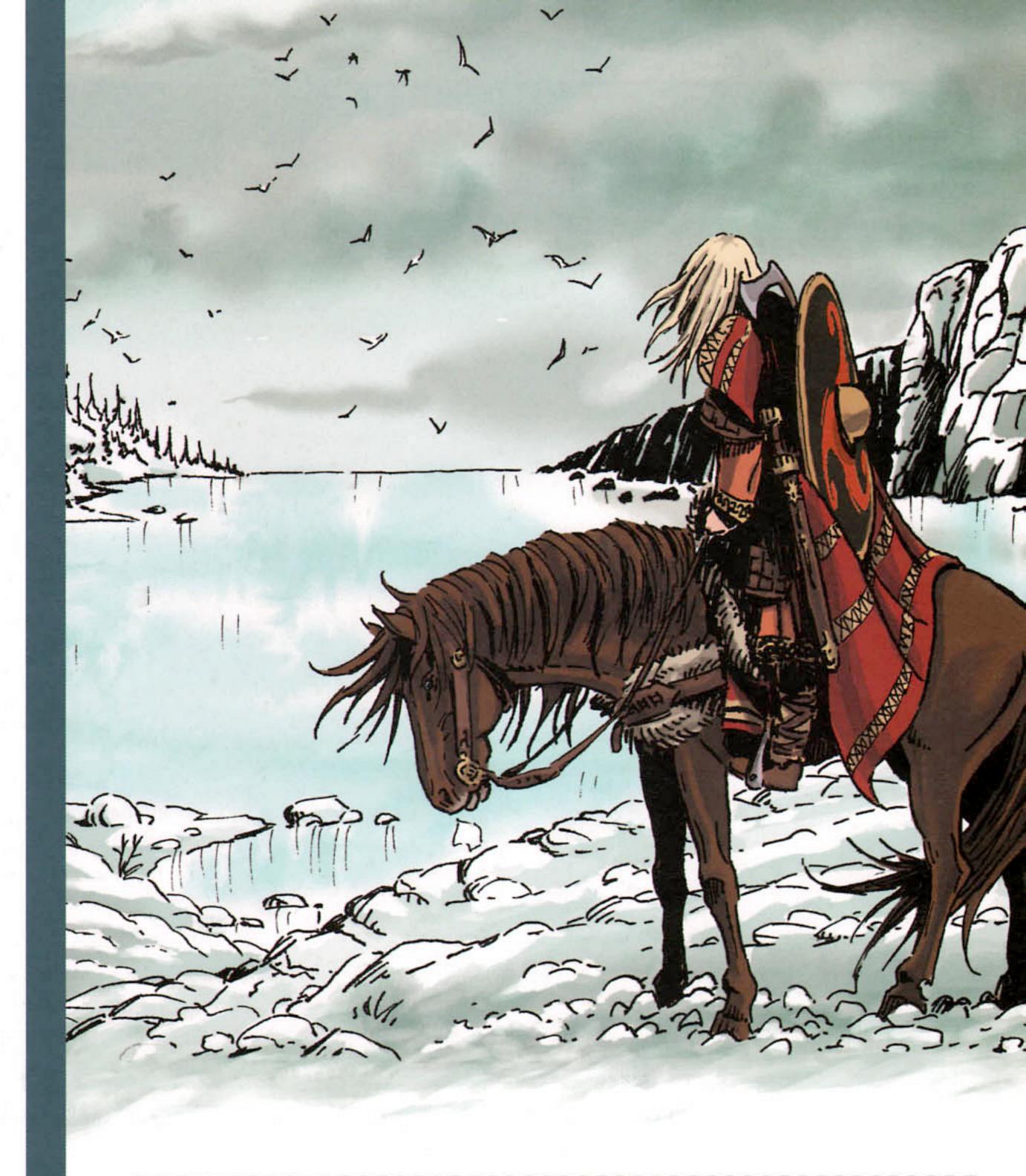
Tyr : dieu nordique à la fois sage et guerrier, qui présidait symboliquement la tenue des Things.

Vestfold : région située dans la Norvège actuelle.

Vetr : personnification de l'hiver chez les peuples scandinaves.

Walhalla: résidence d'Odhinn où se retrouvent les guerriers morts aux combats.





HAIMERFALL

TOME 1 LA PEINE DU ZERPENT

Dessin

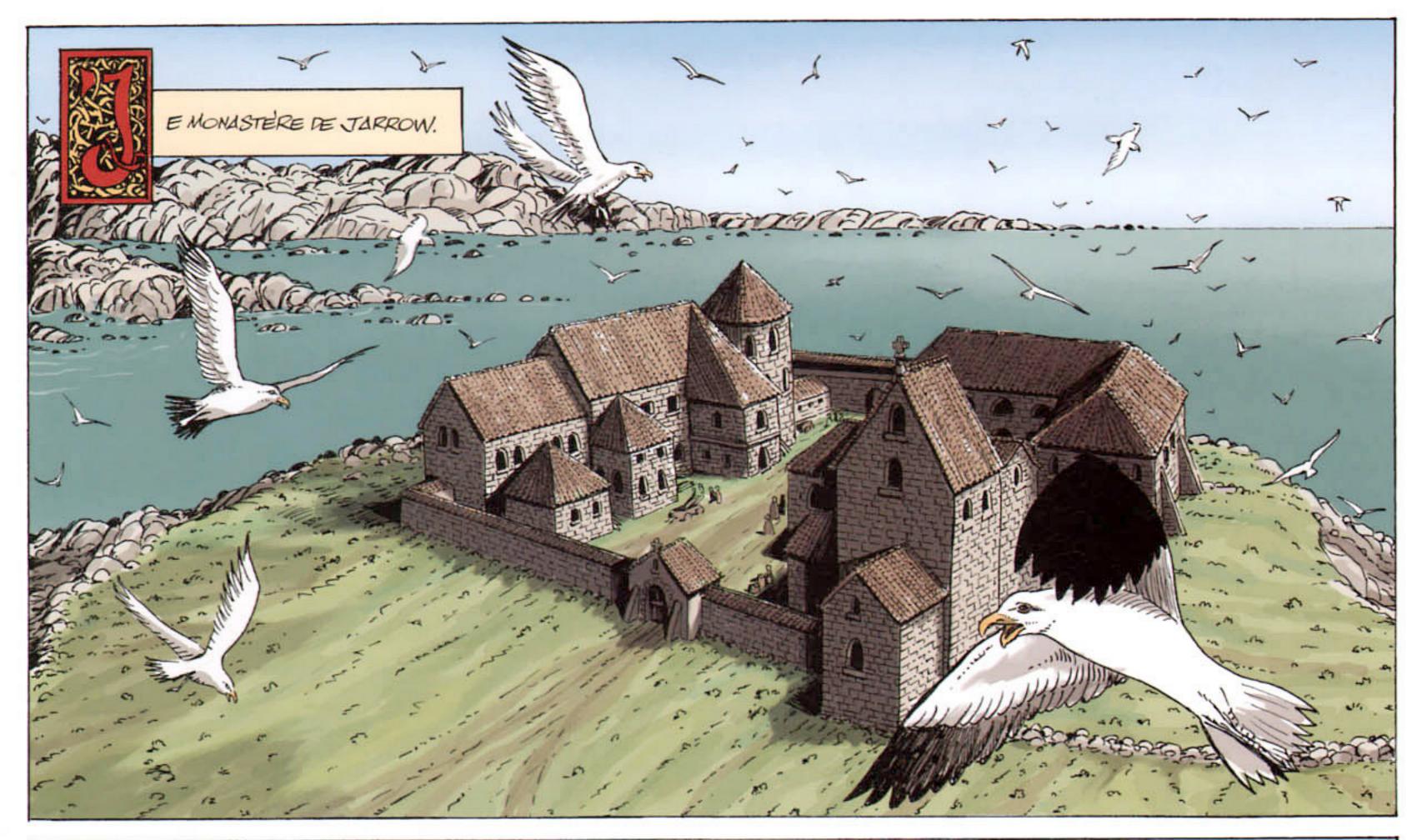
BORIS TALIJANCIC Scénario

SYLVAIN RUNBERG Couleurs

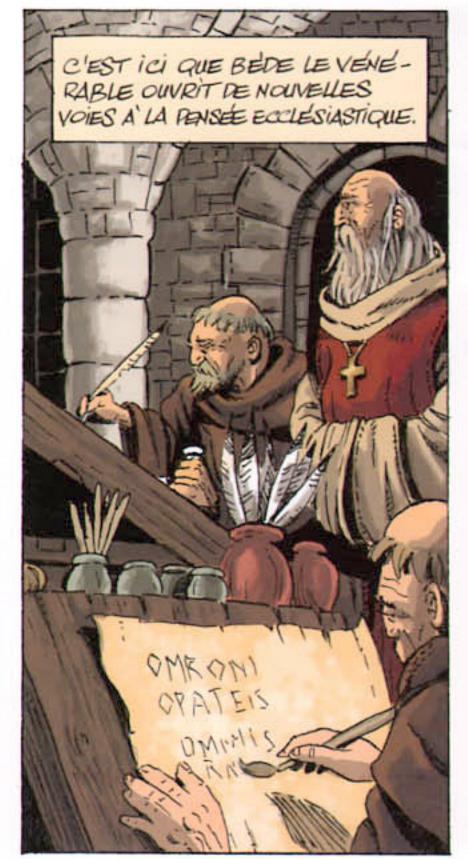
IRÈNE HÄFLIGER Couverture

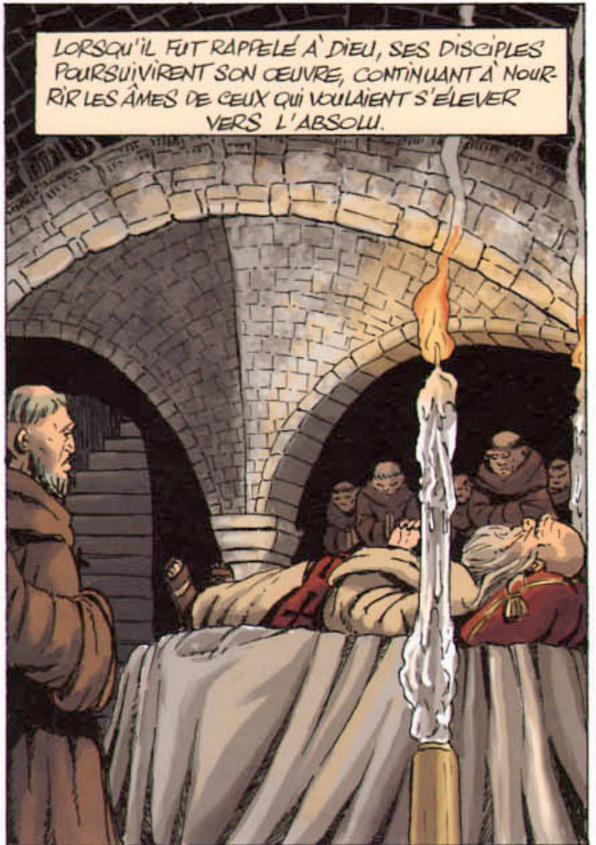
NICOLAS FRUCTUS

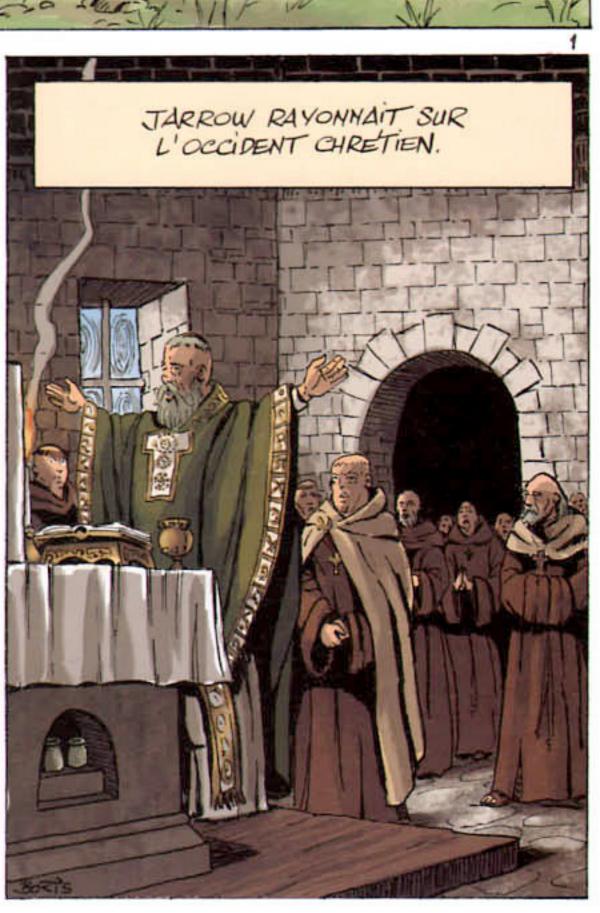






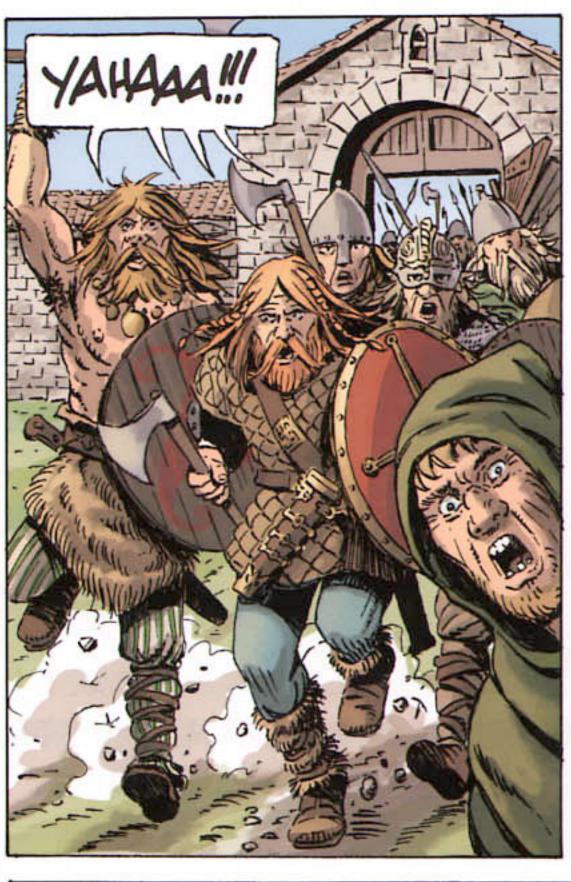












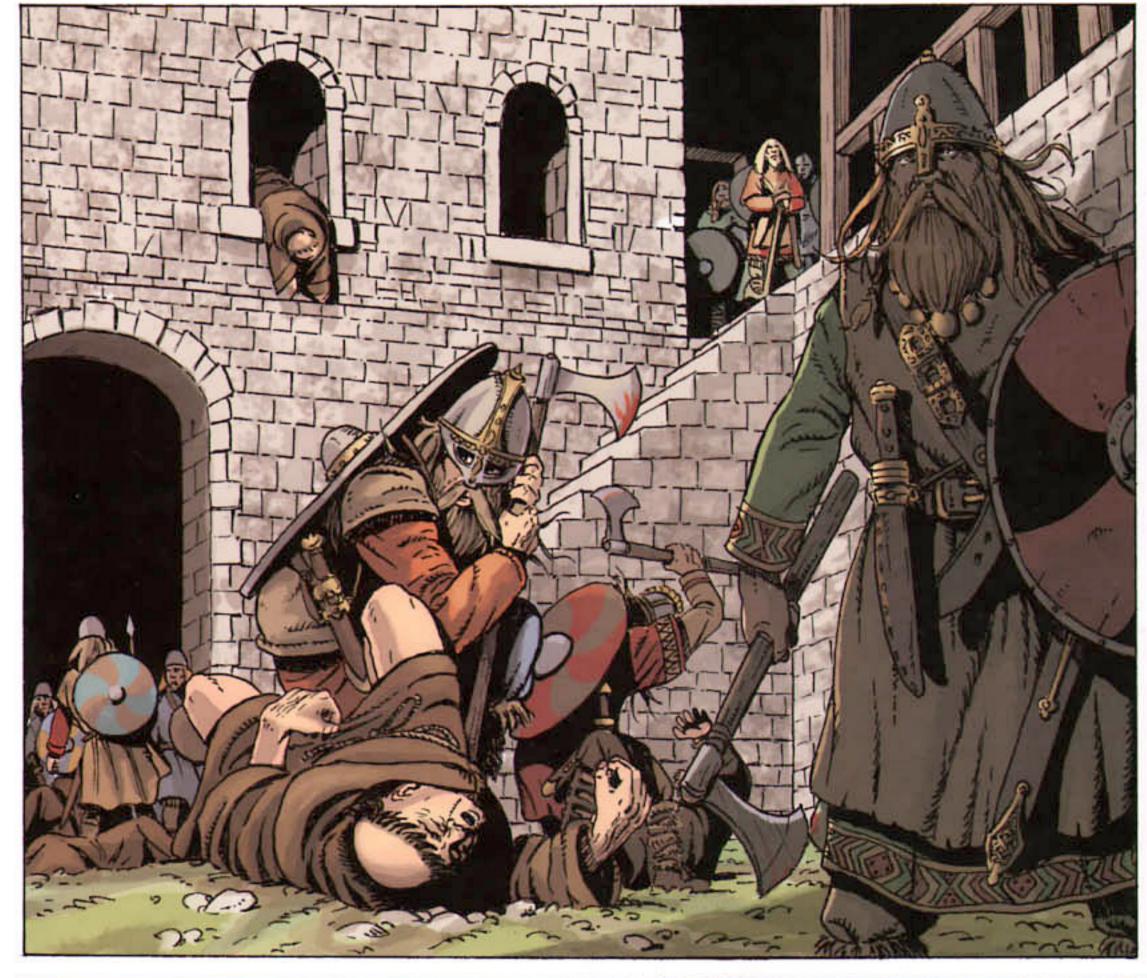












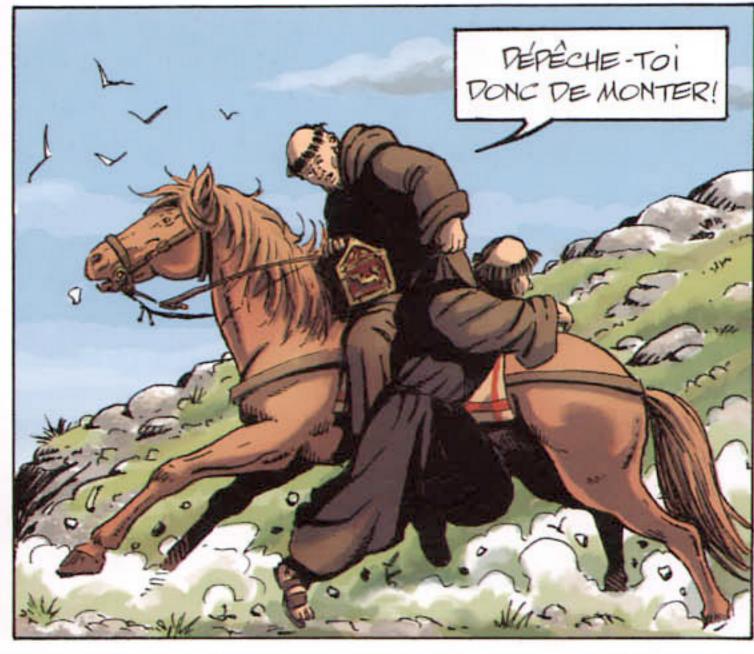








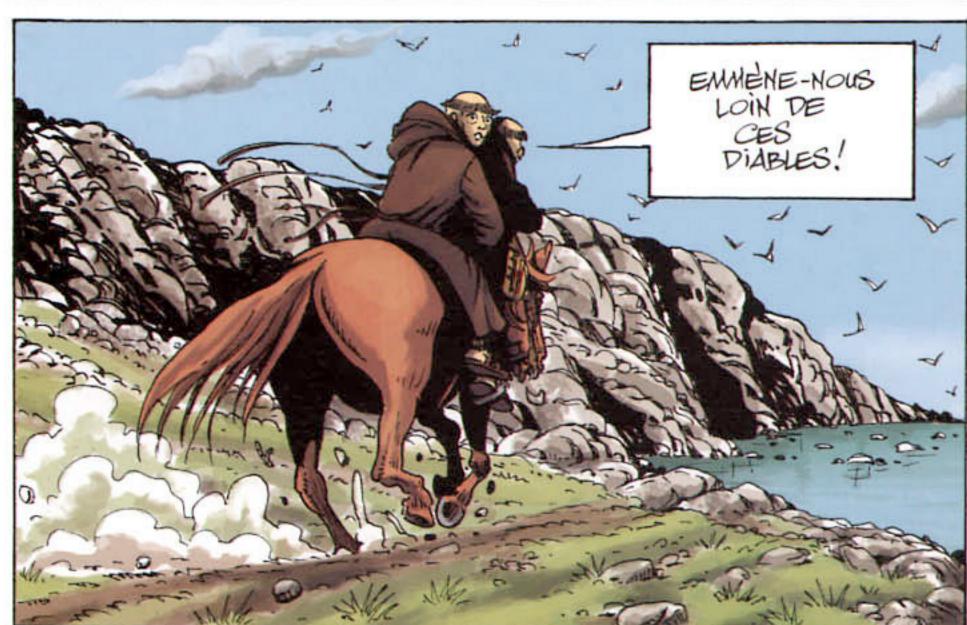




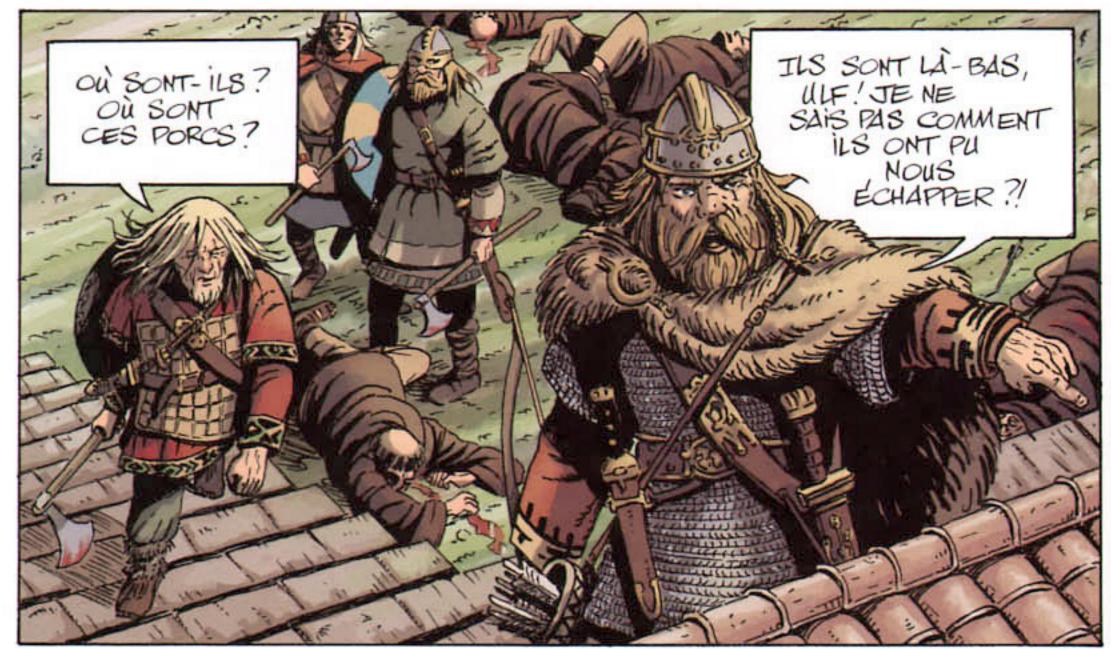


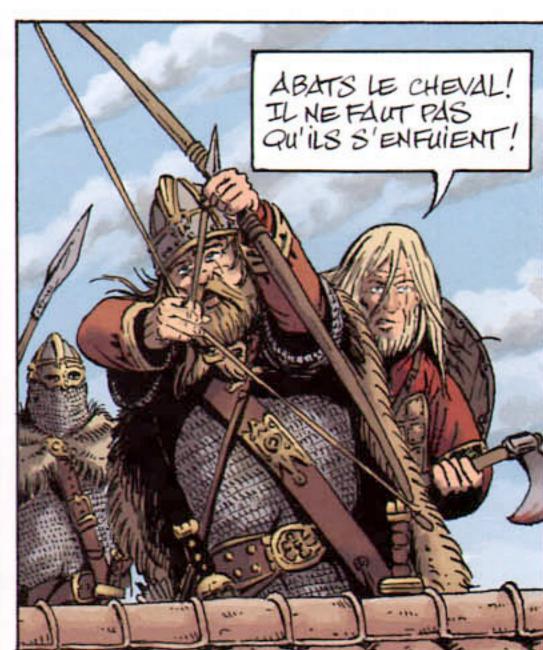


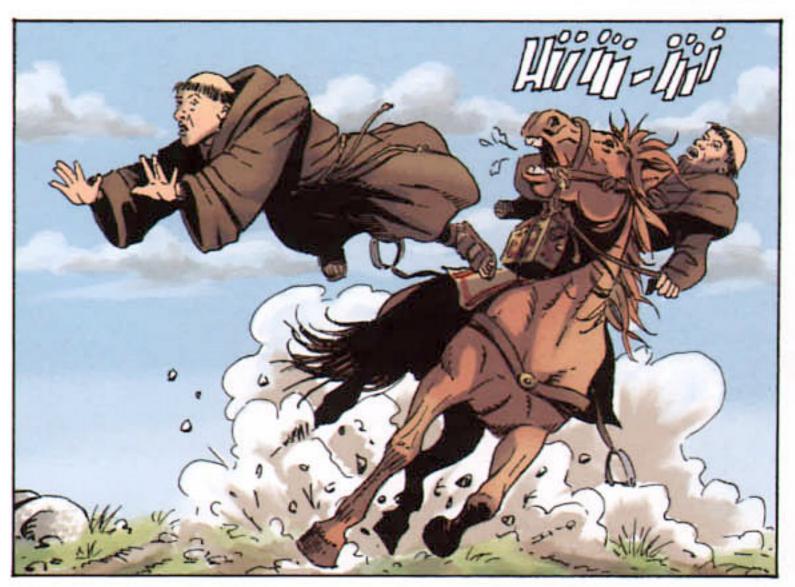




















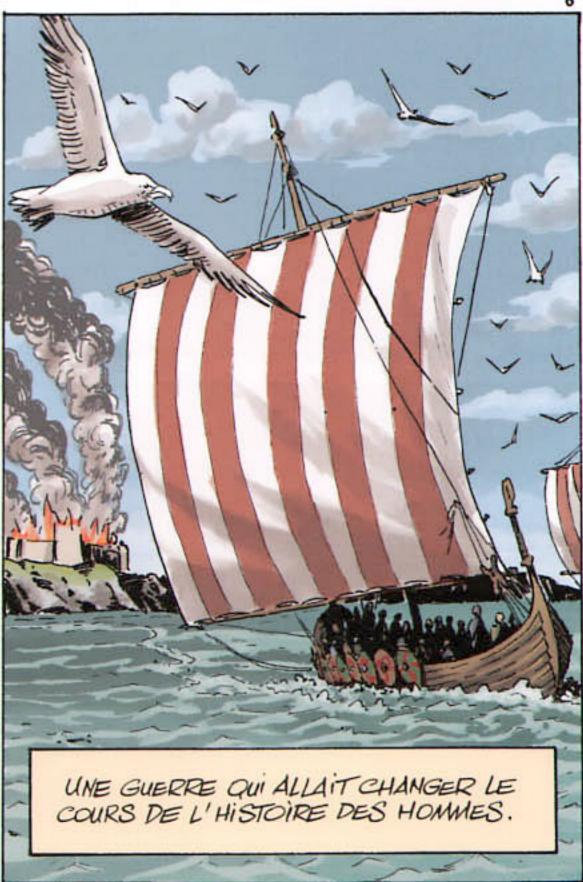


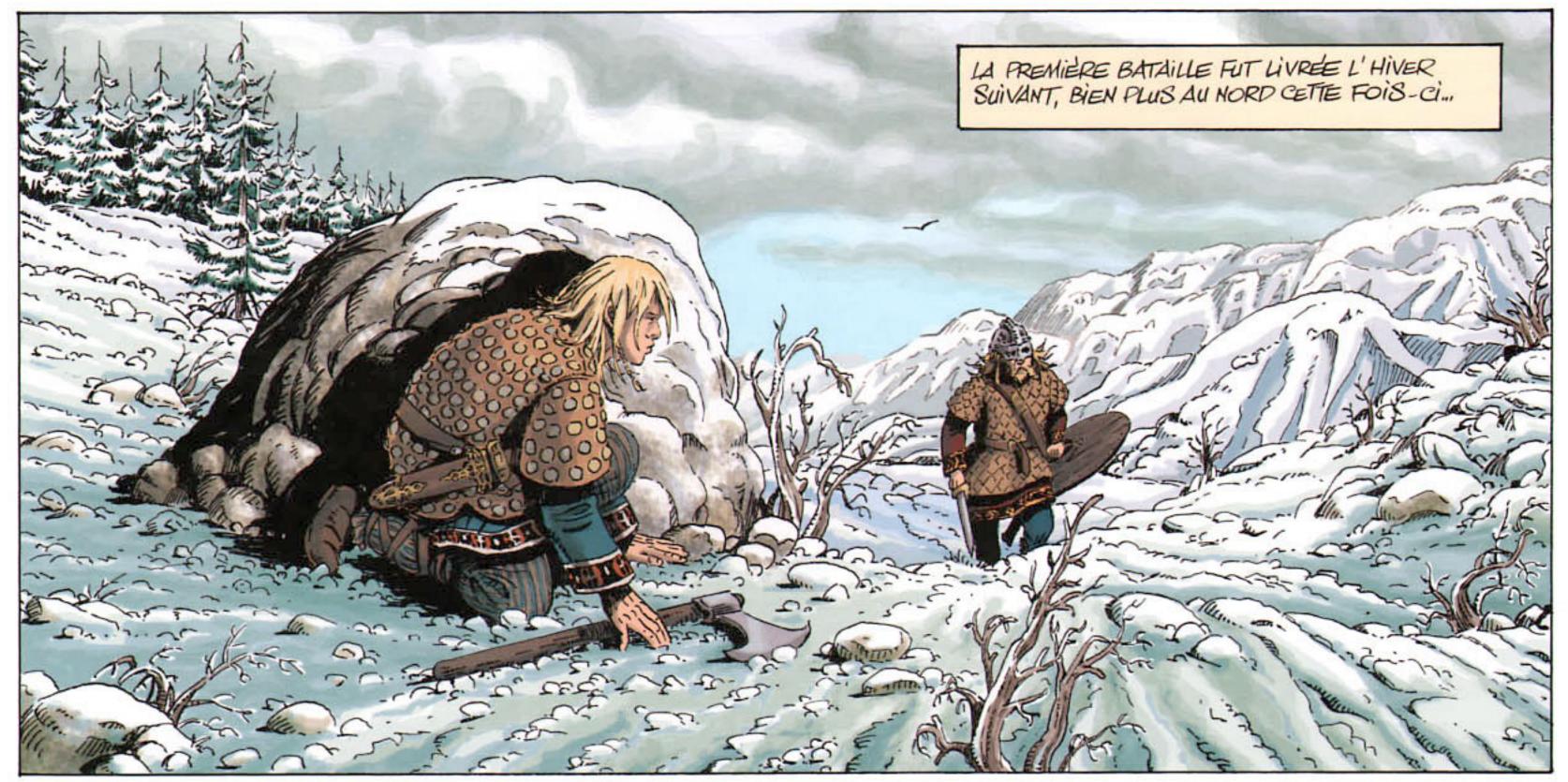


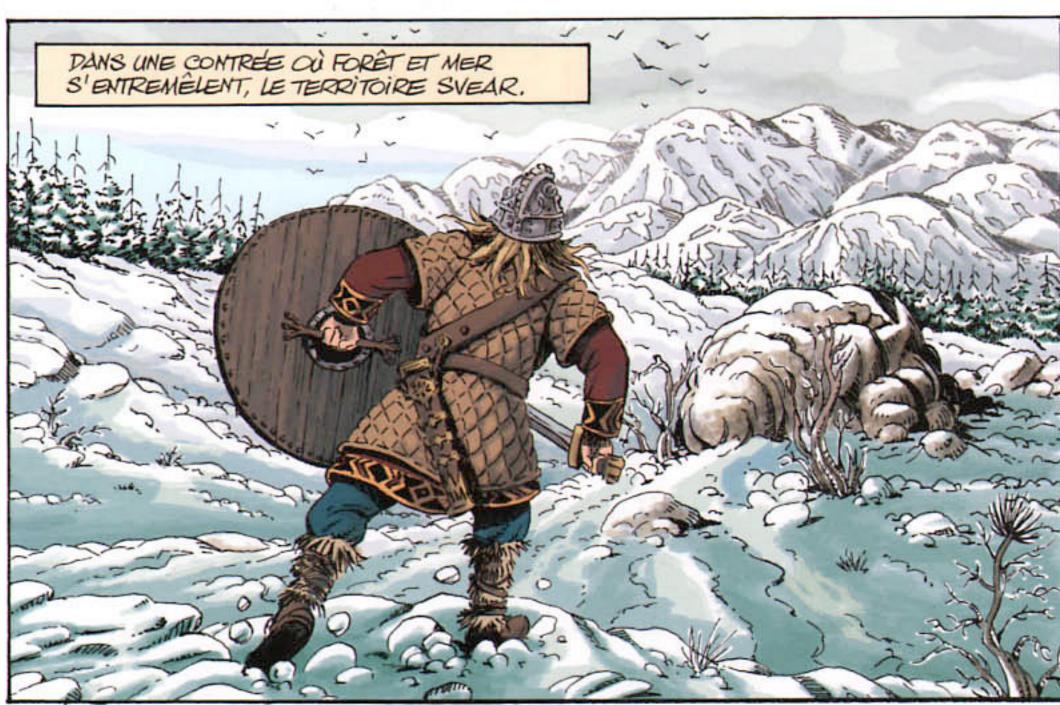


































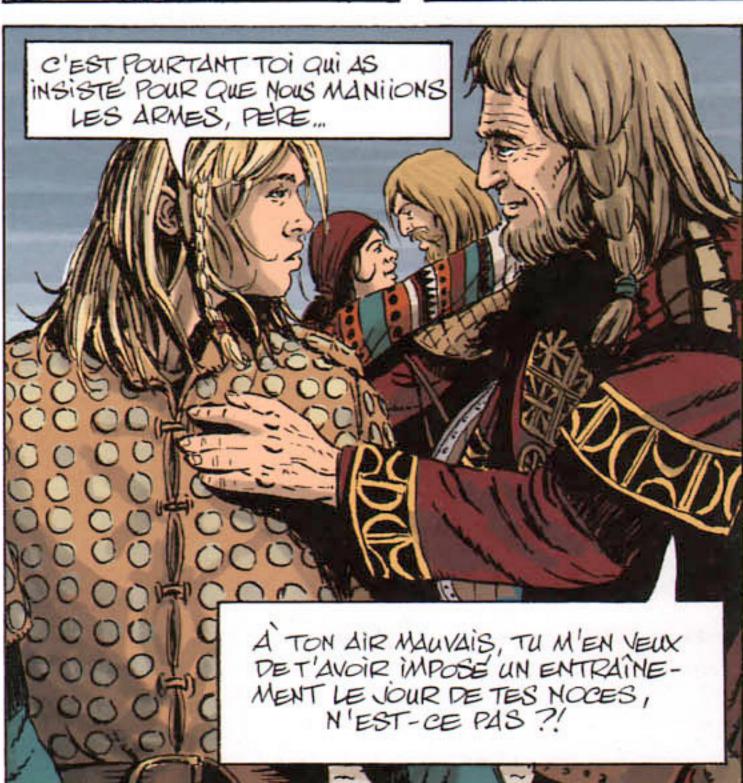


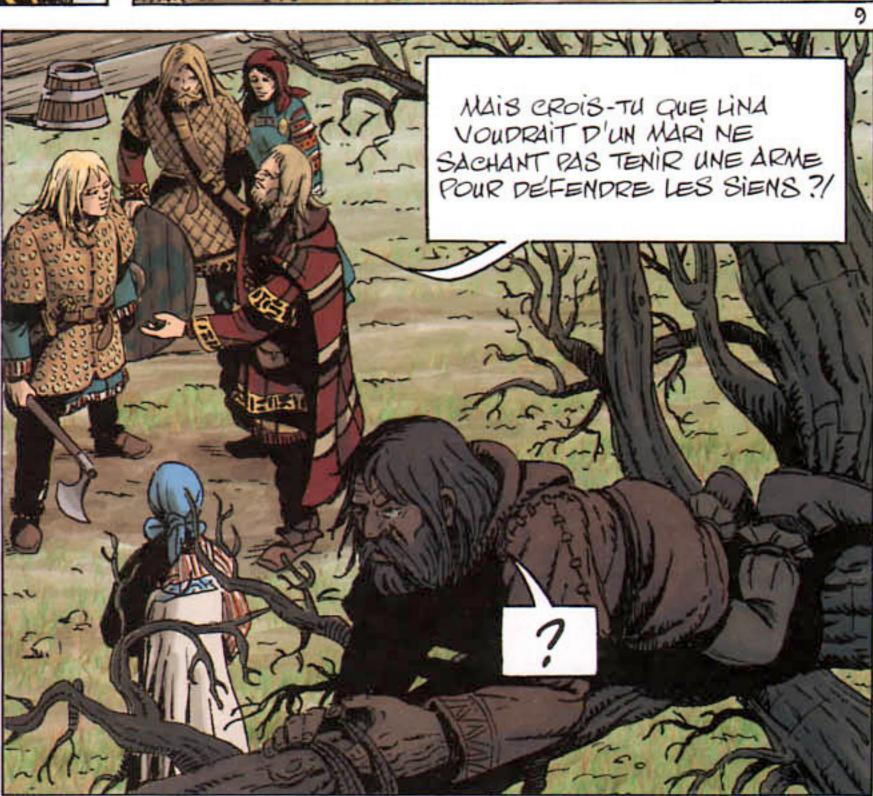








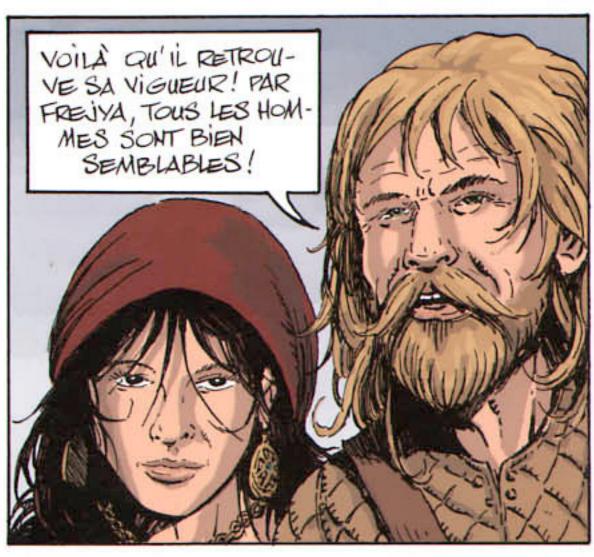








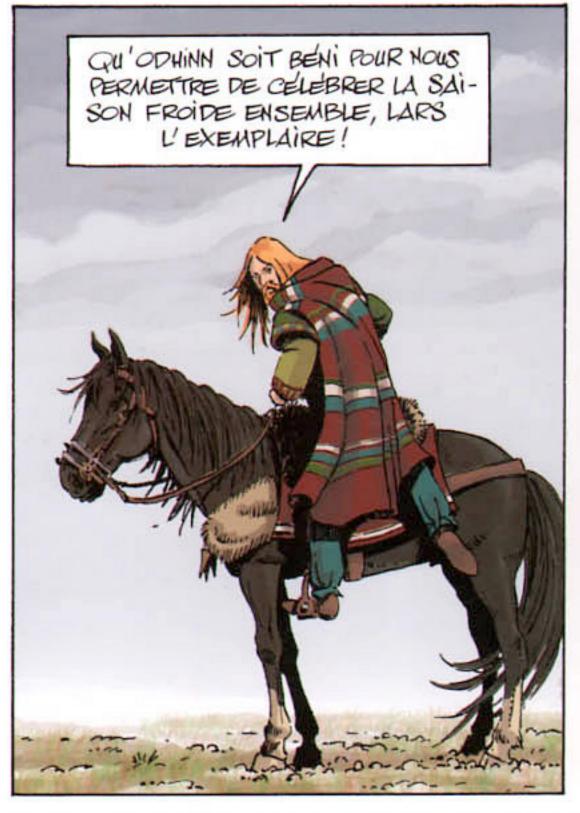


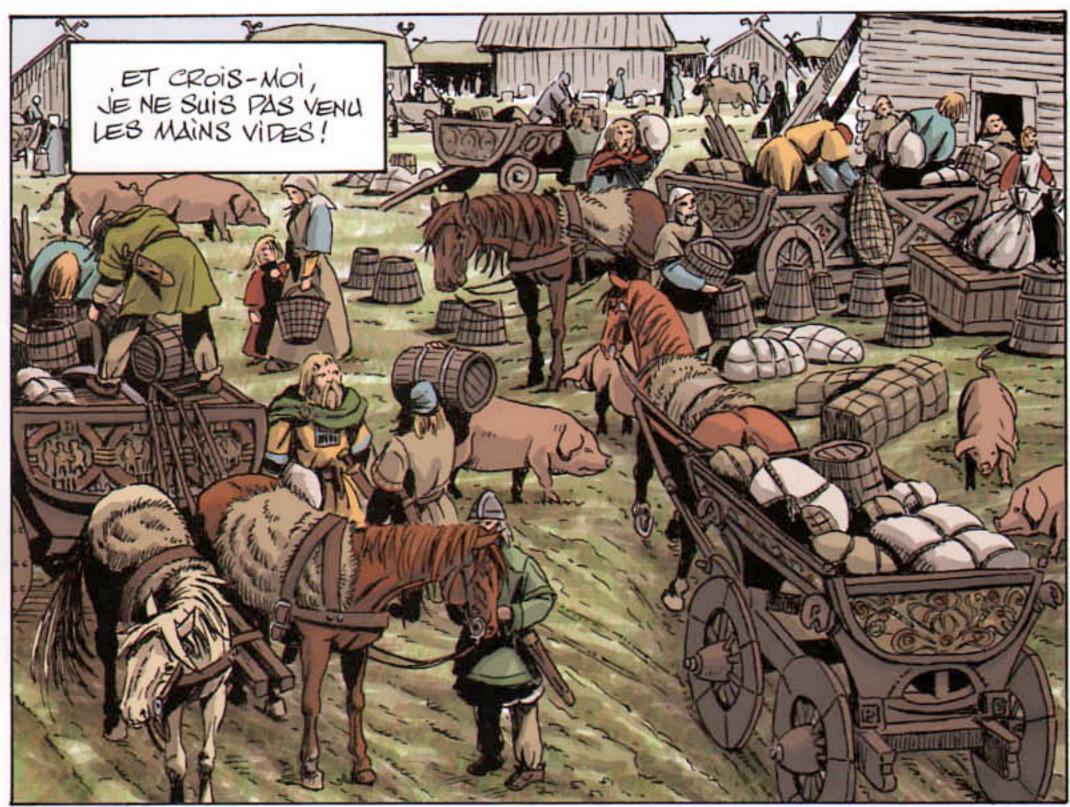


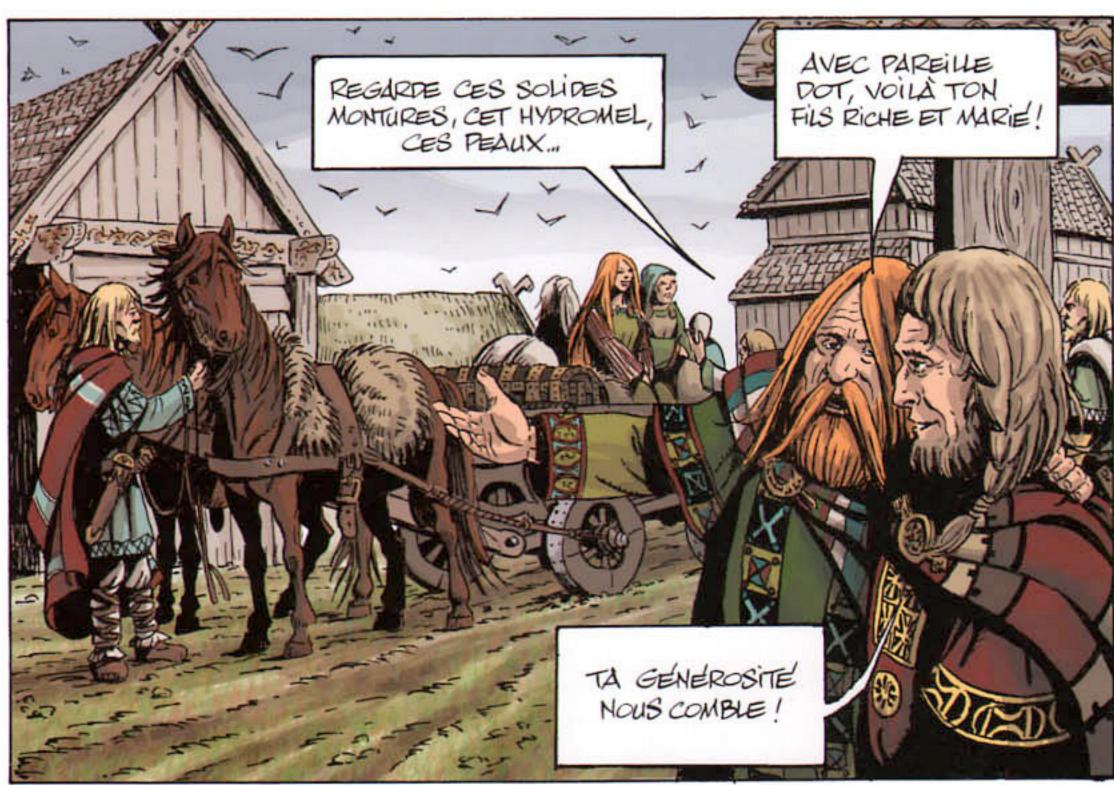










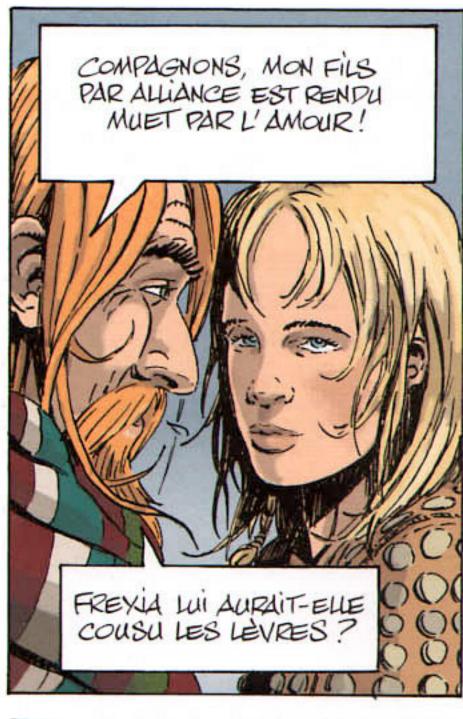


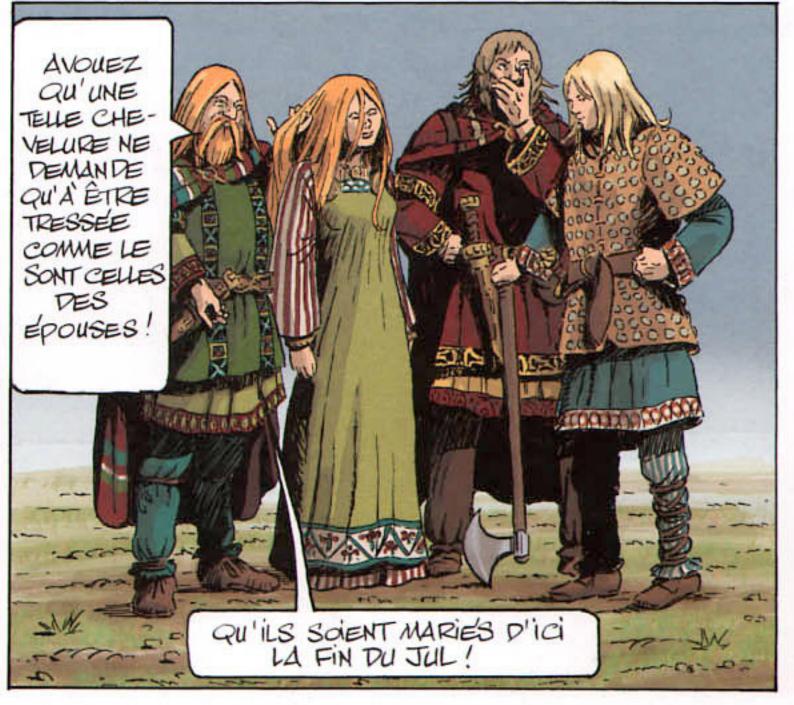


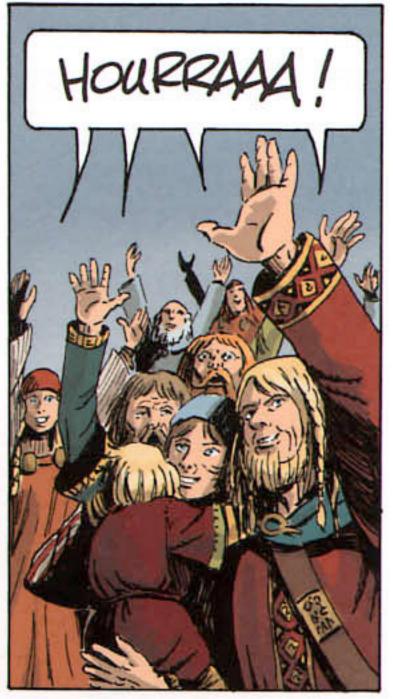


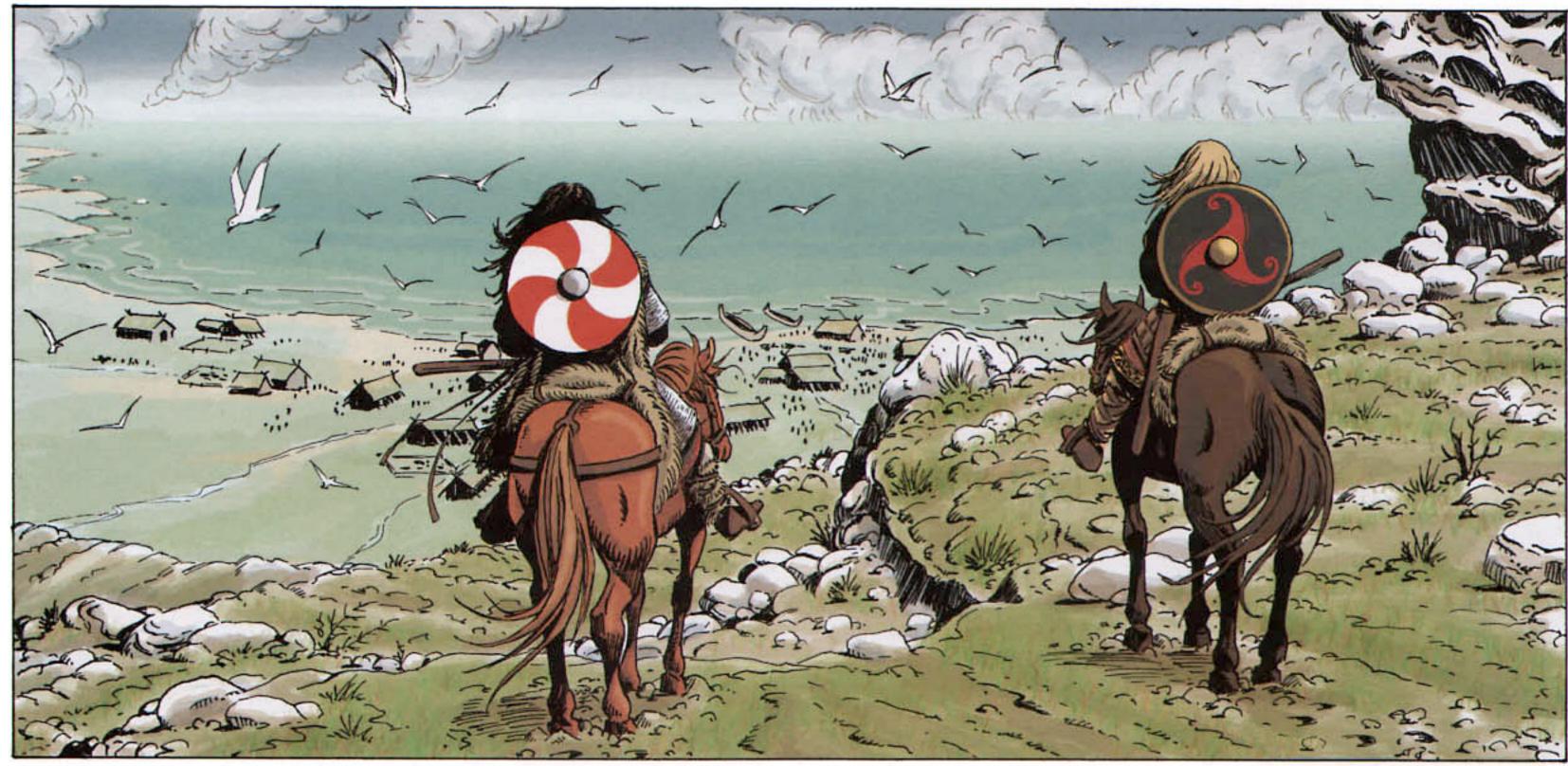






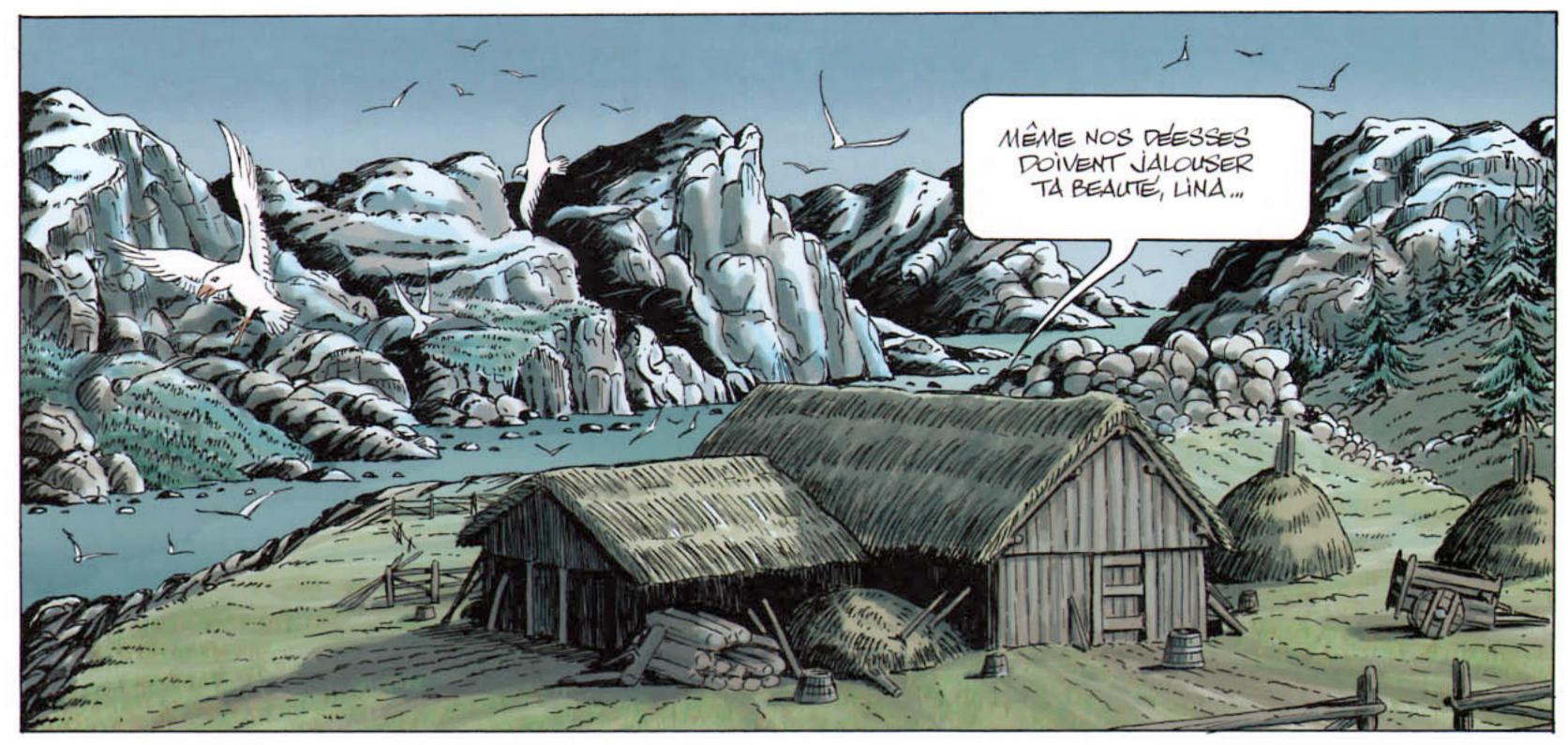




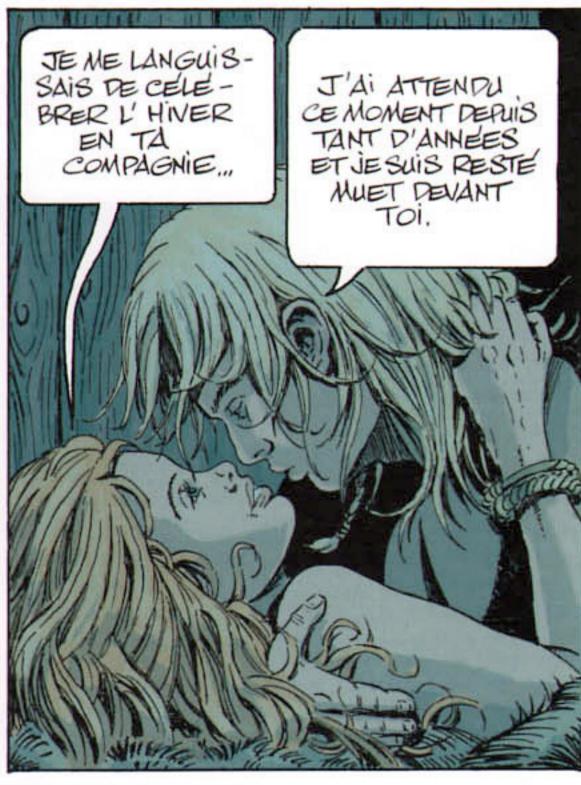






















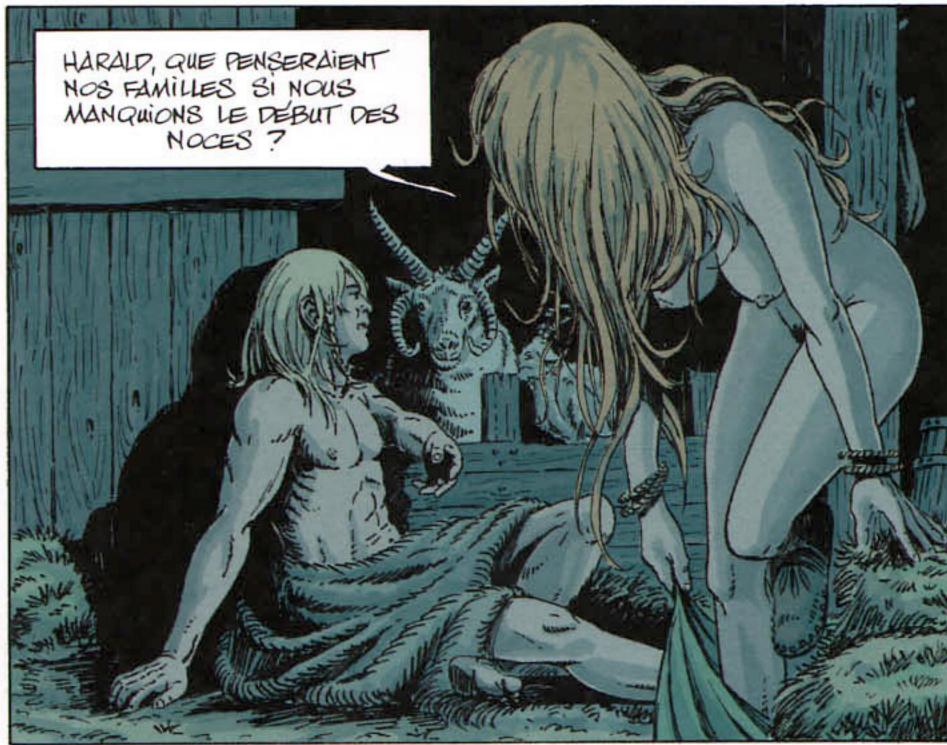


























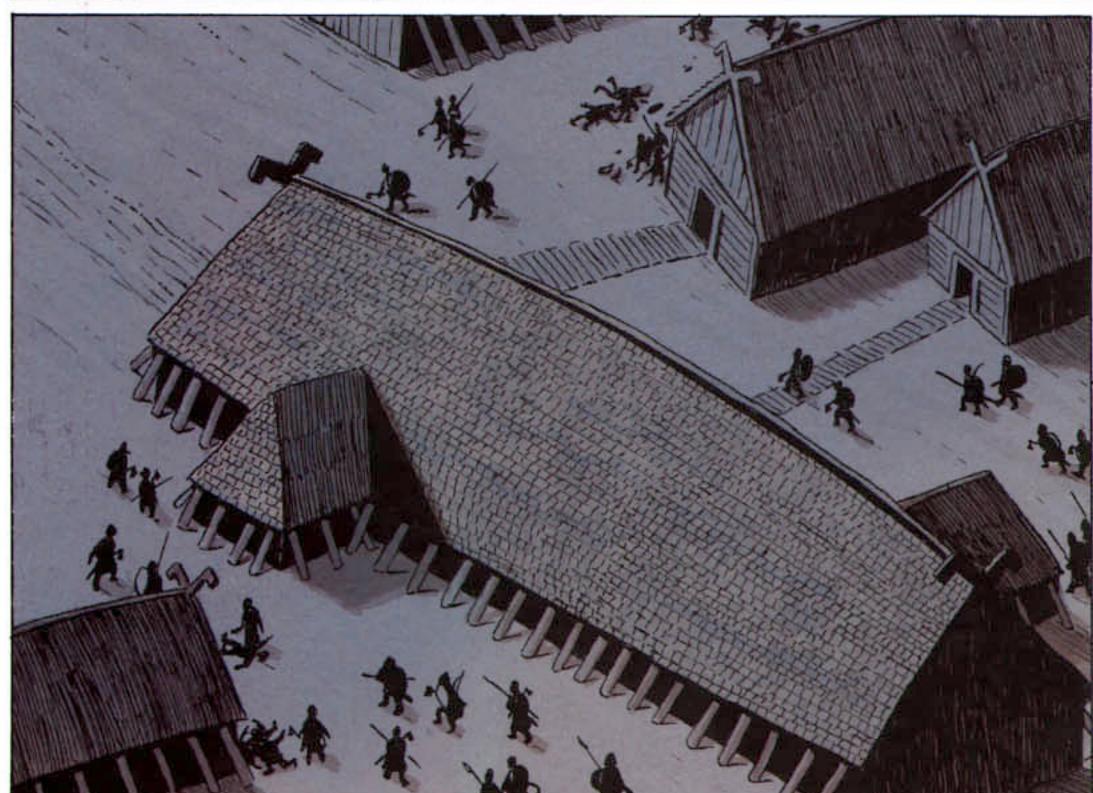






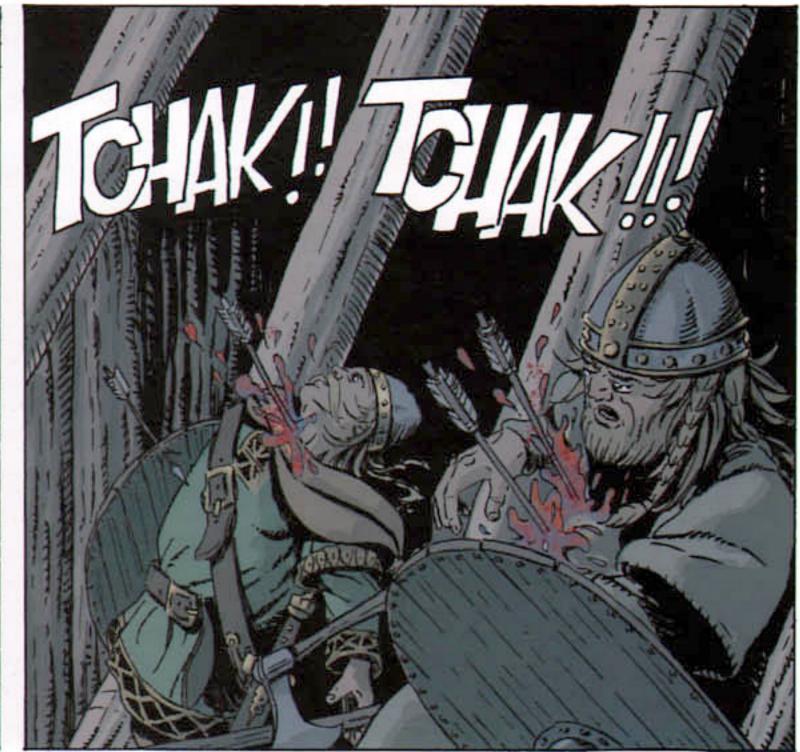






















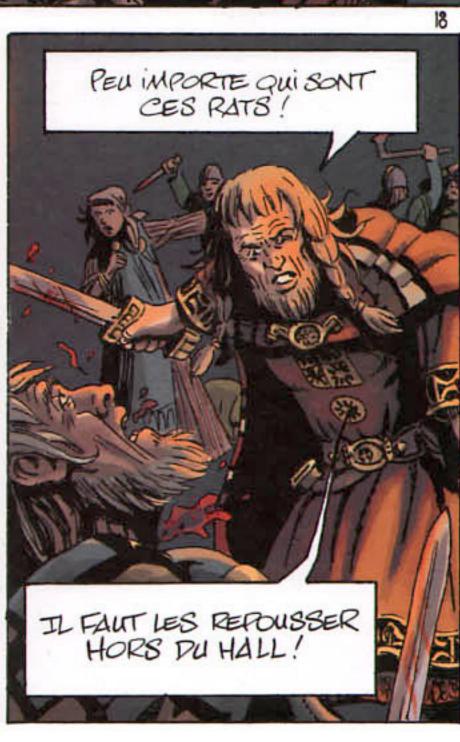


















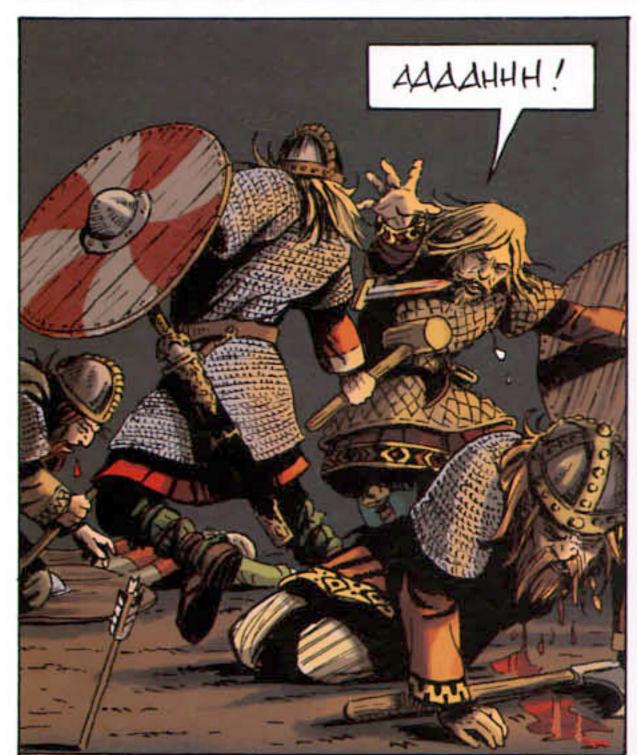












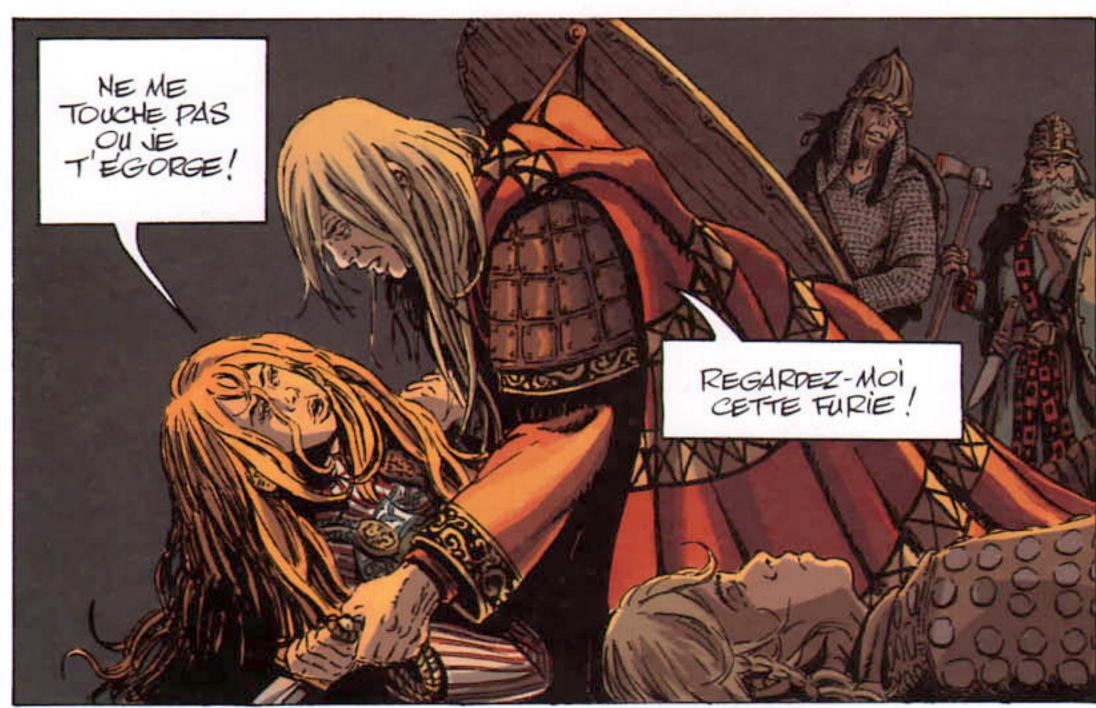


























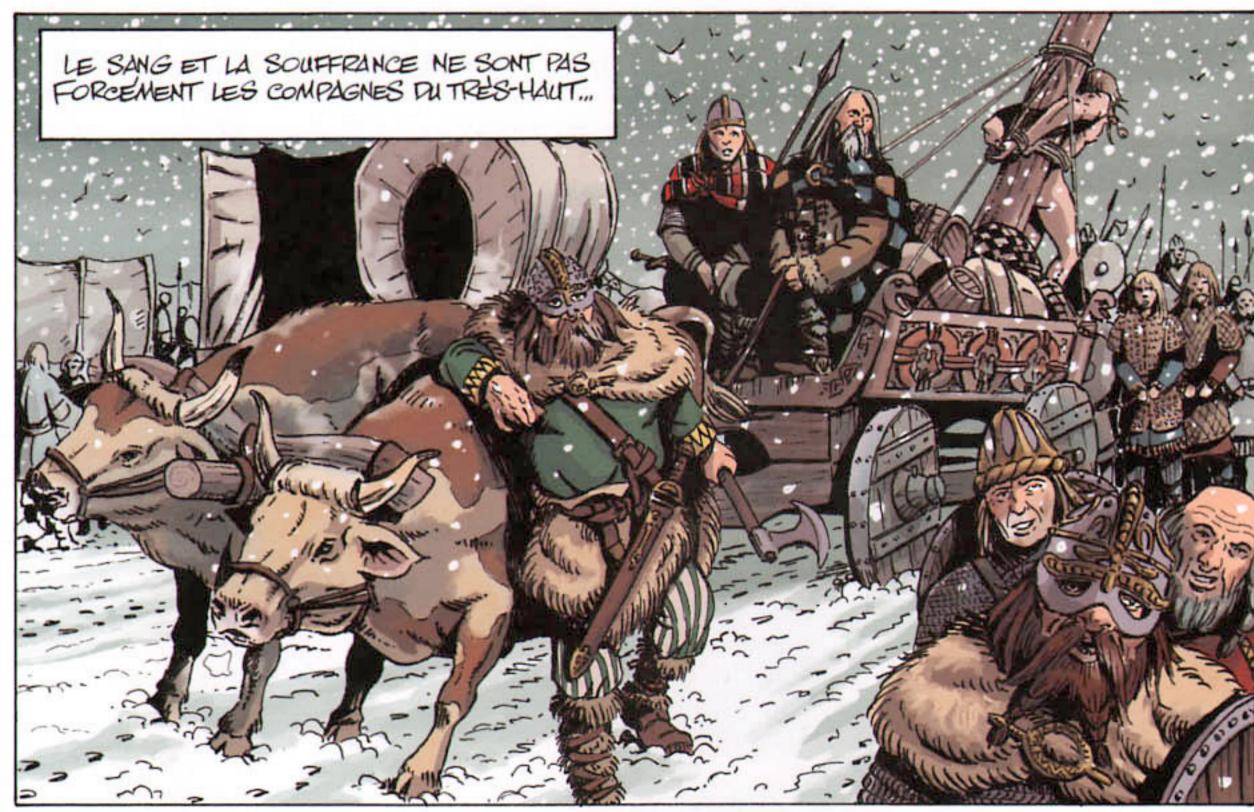




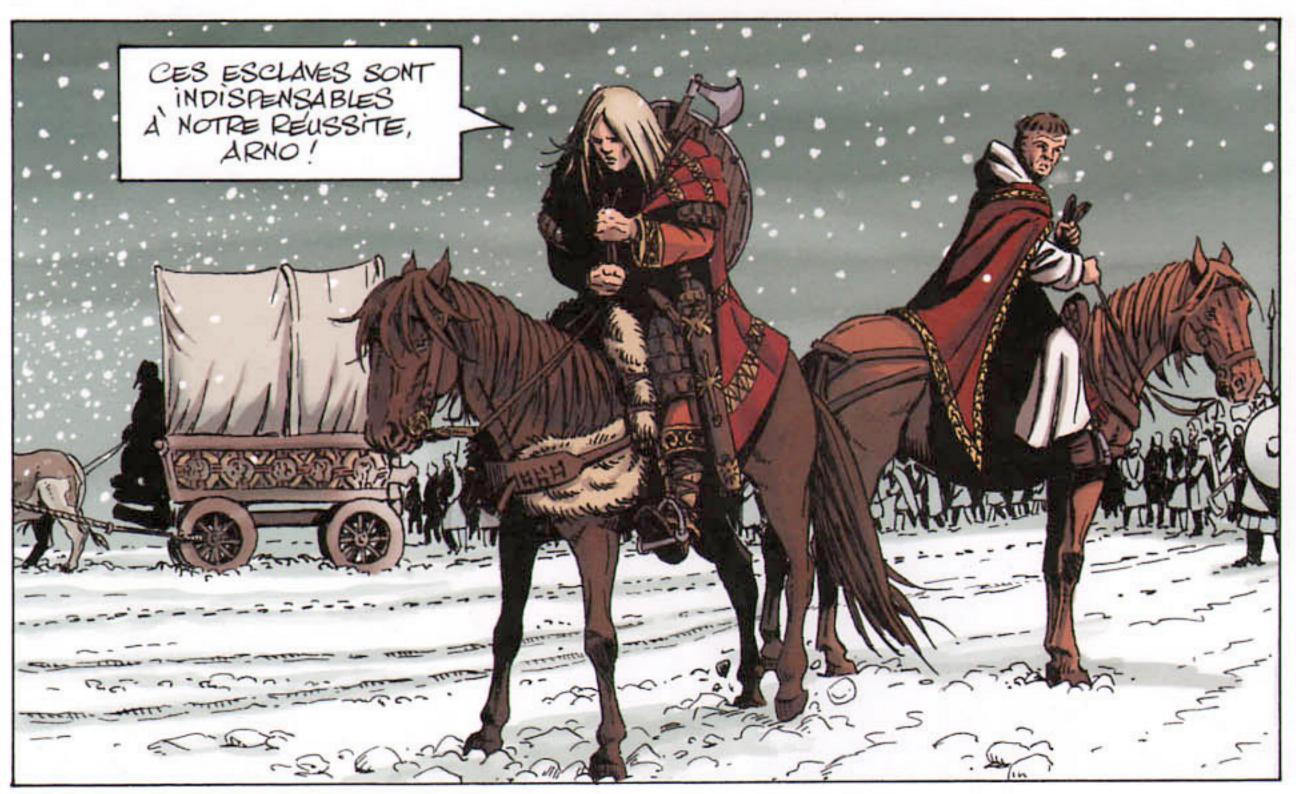


















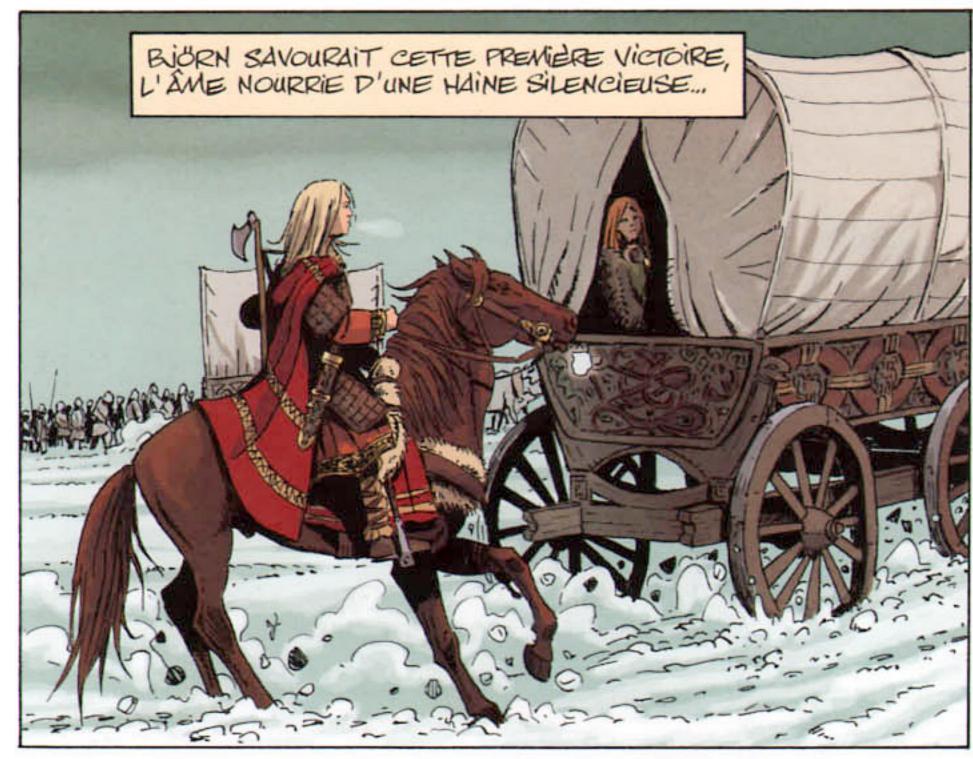




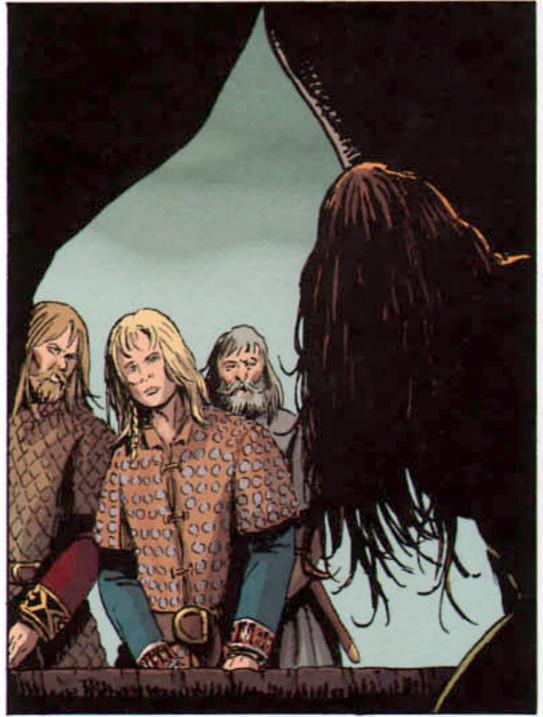


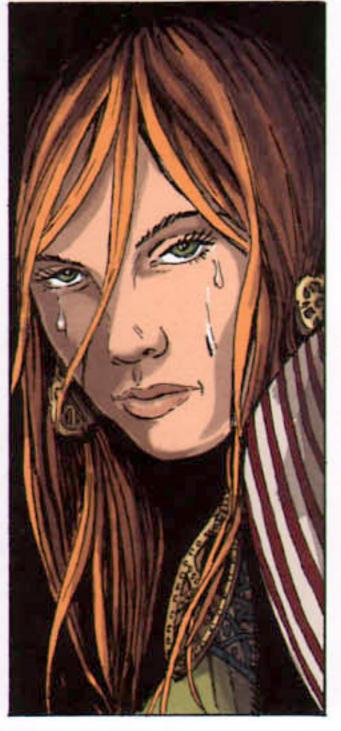






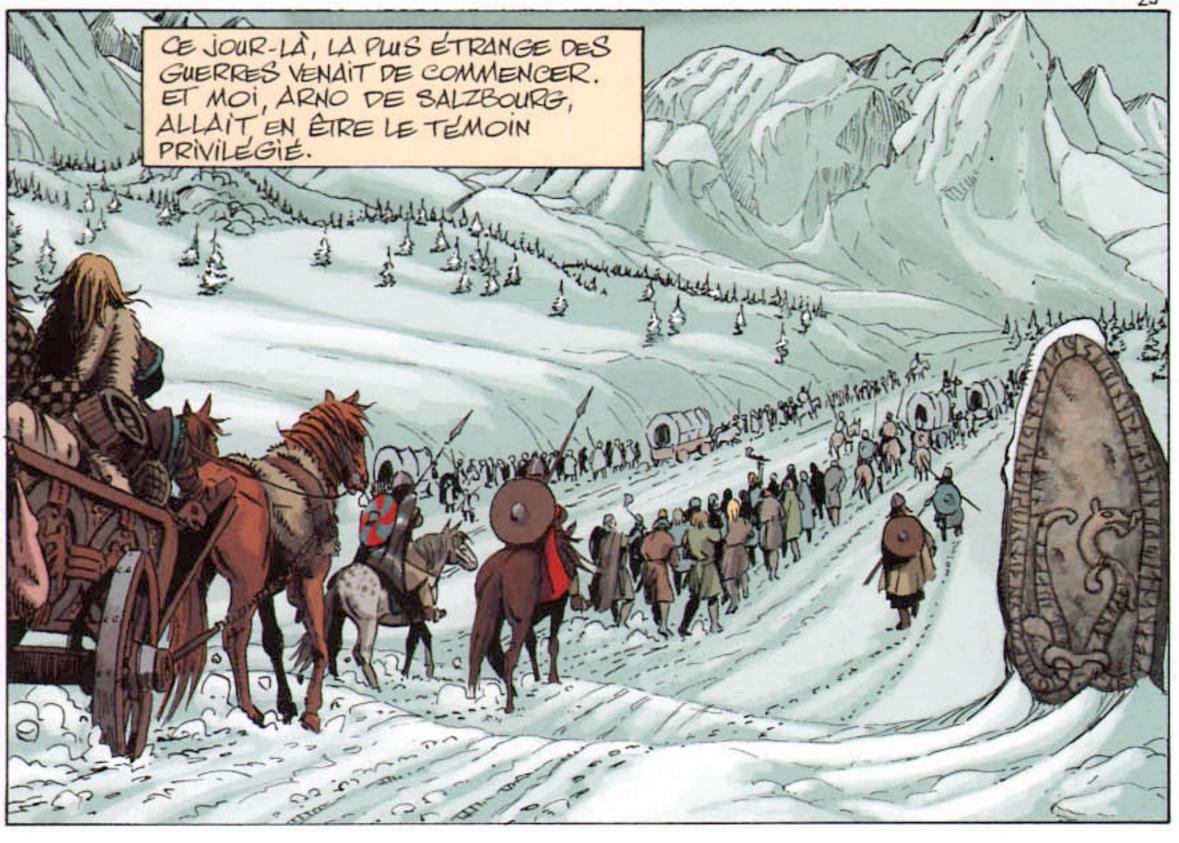




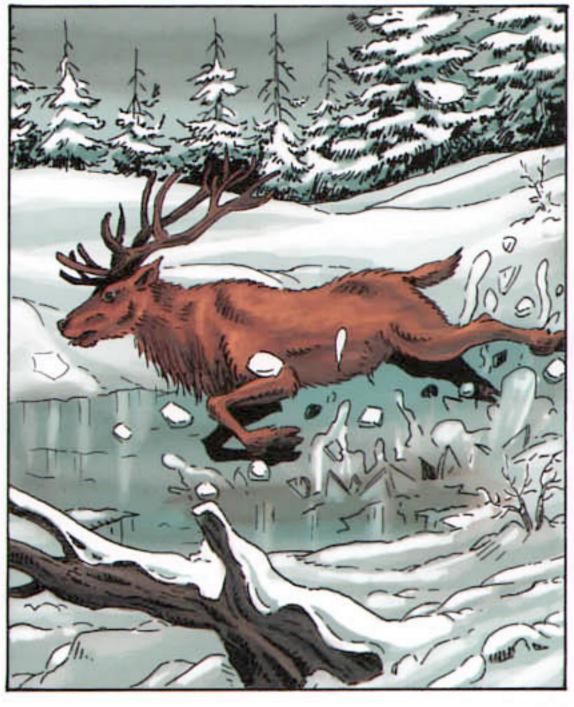














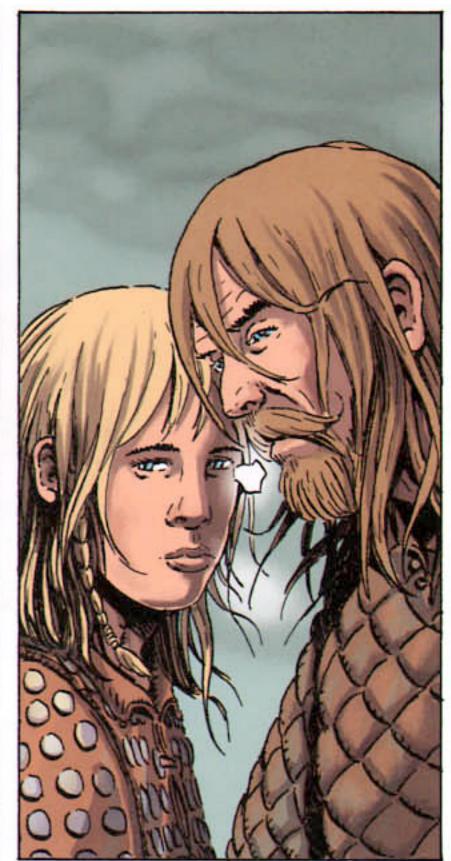


















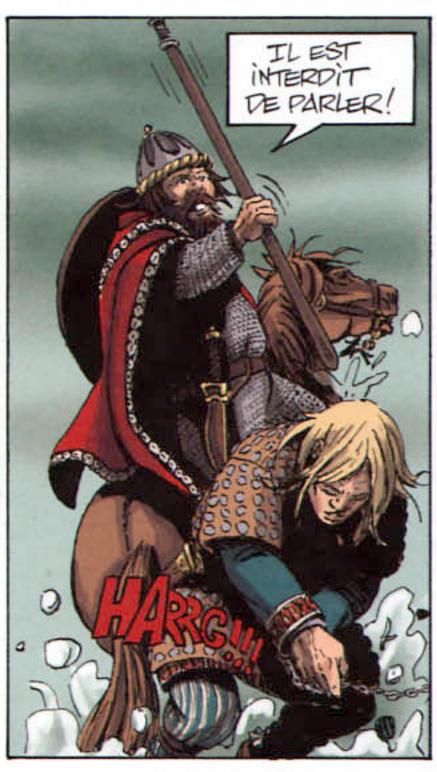




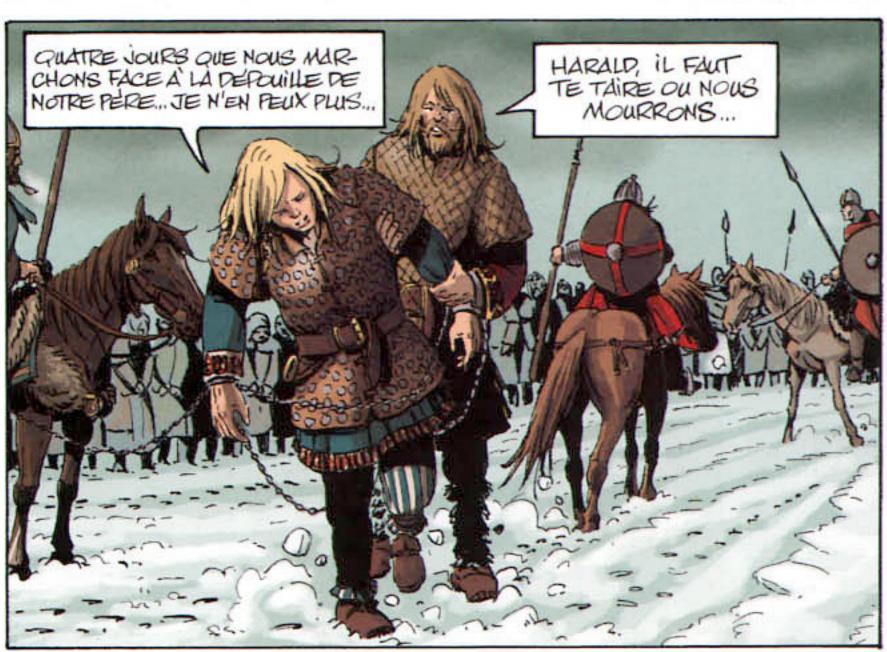


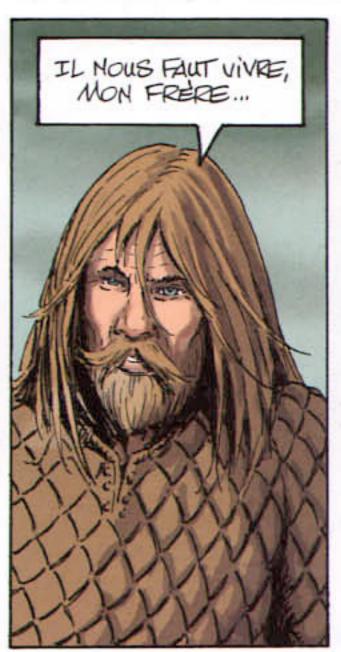






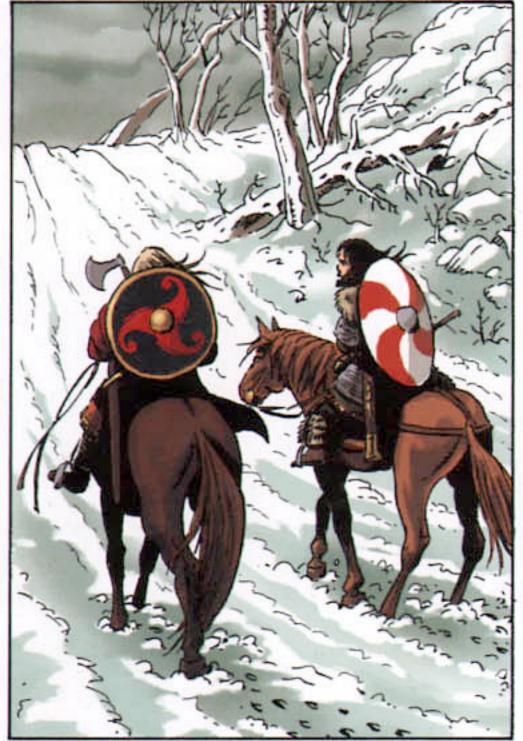




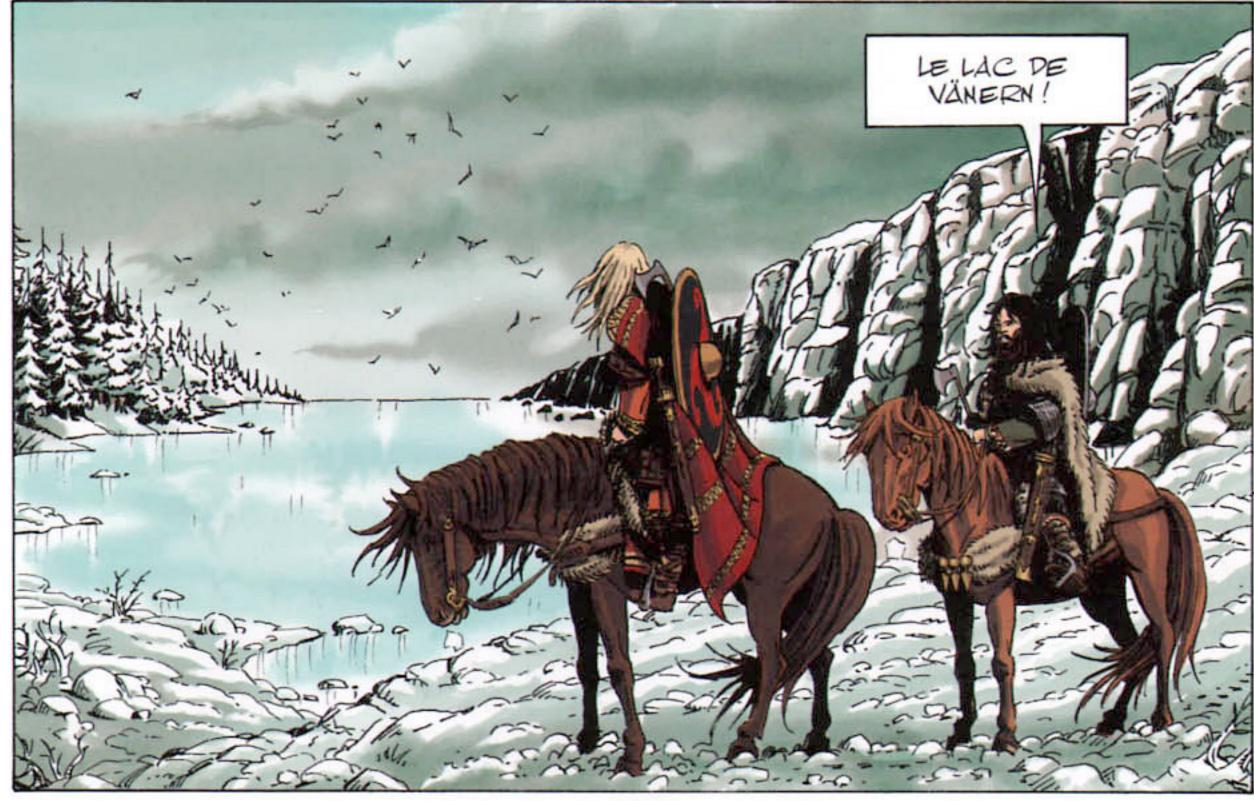
















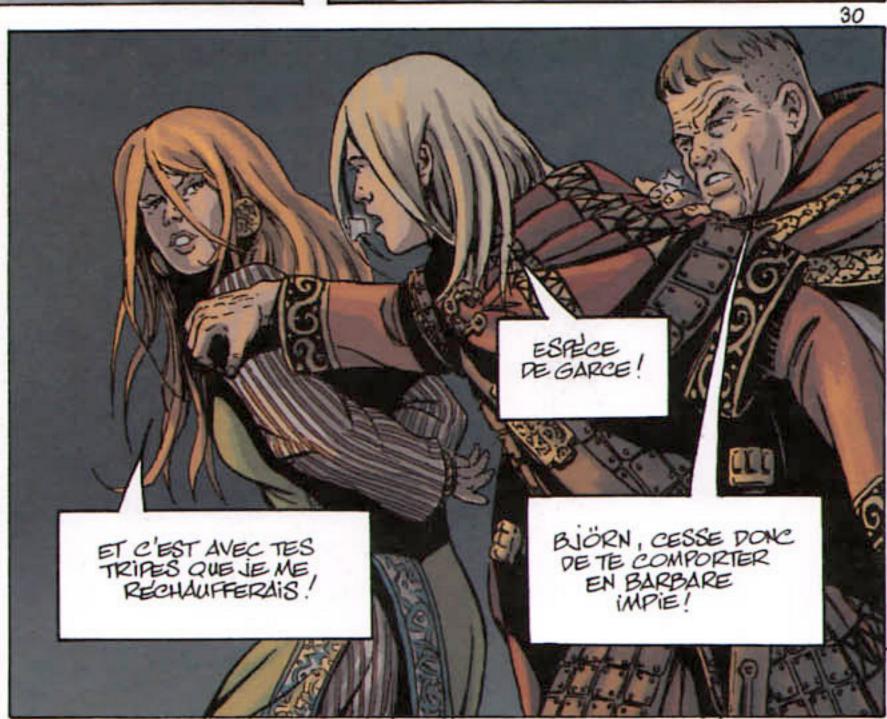






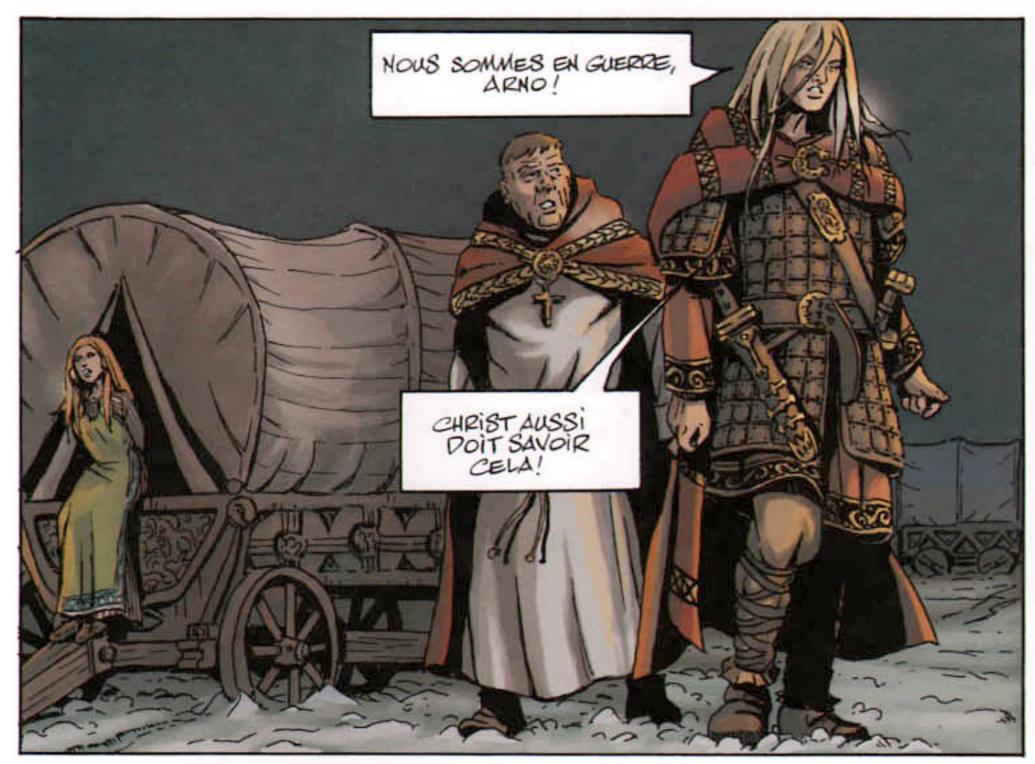






























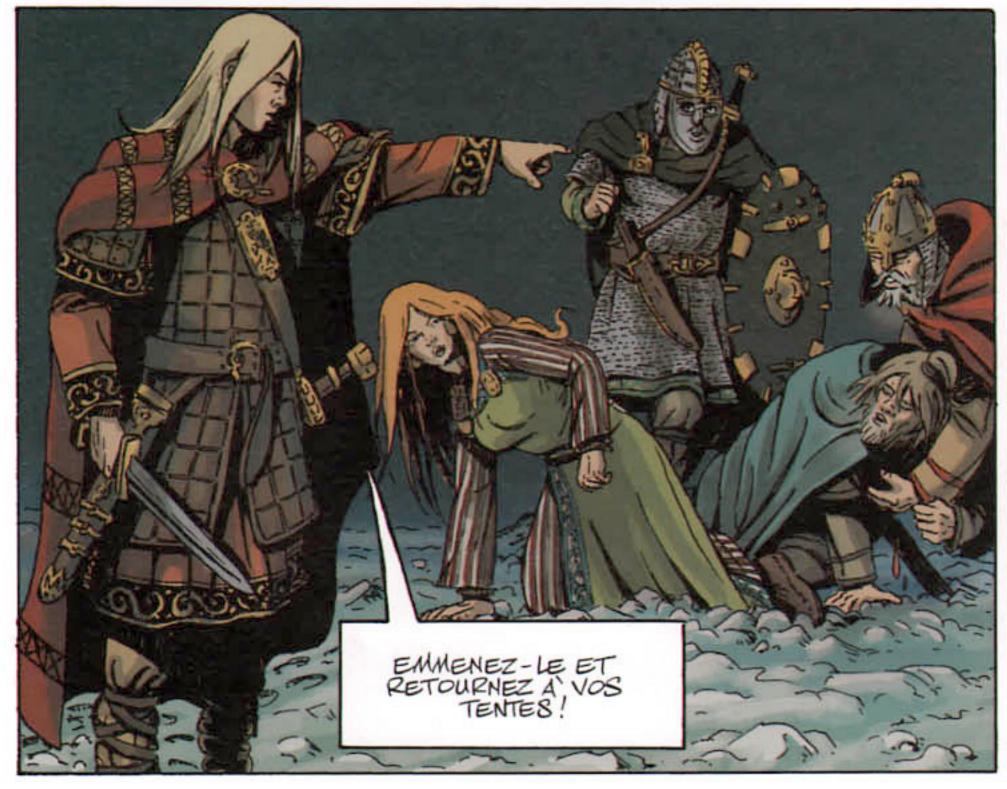






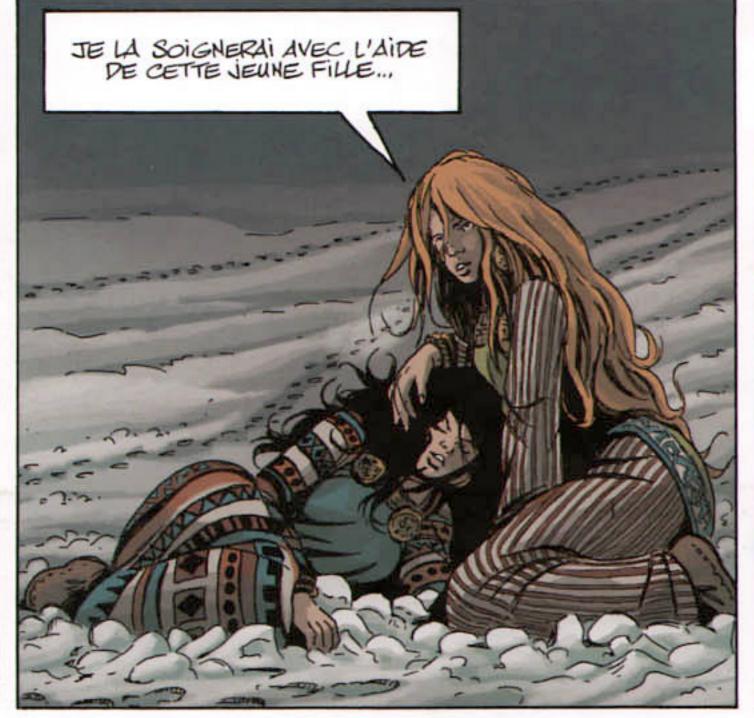


















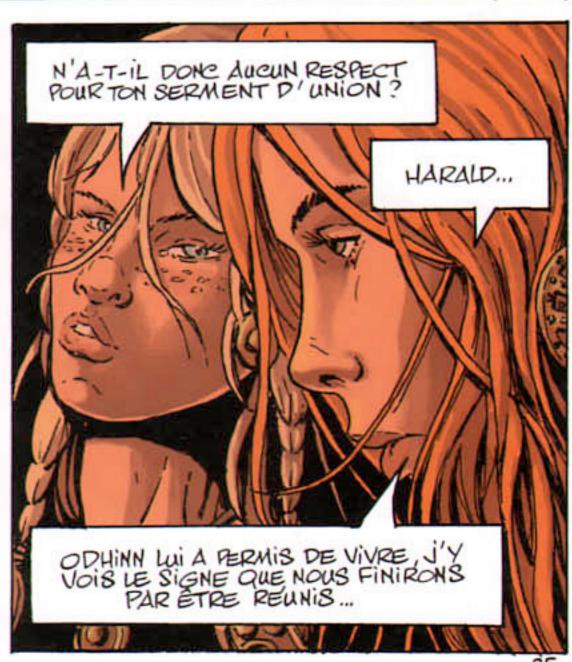














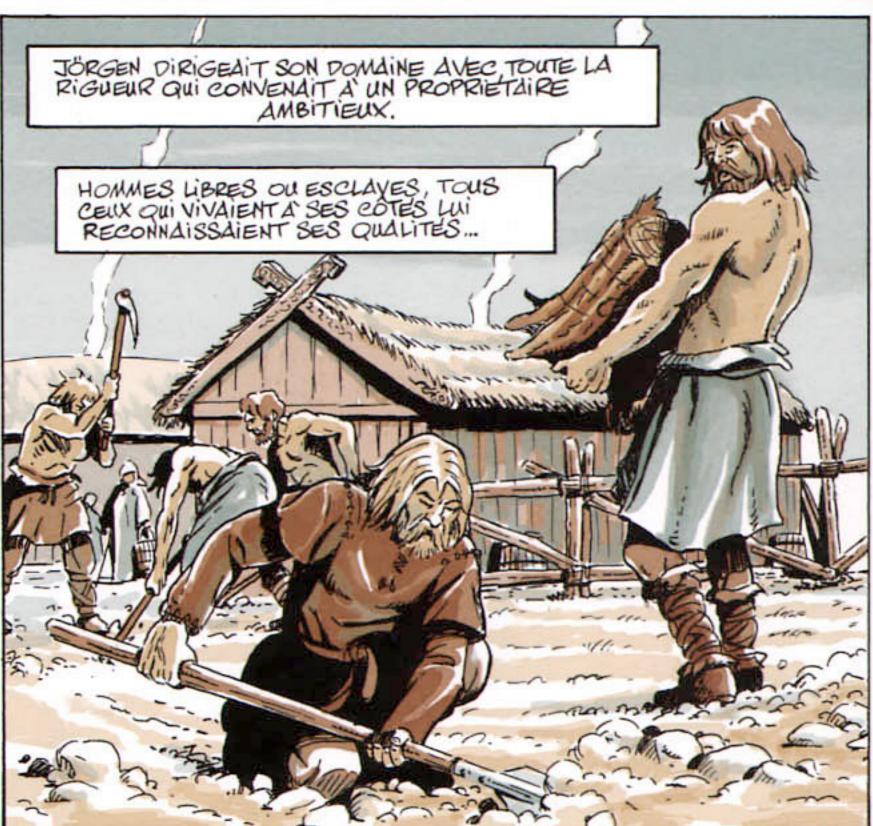




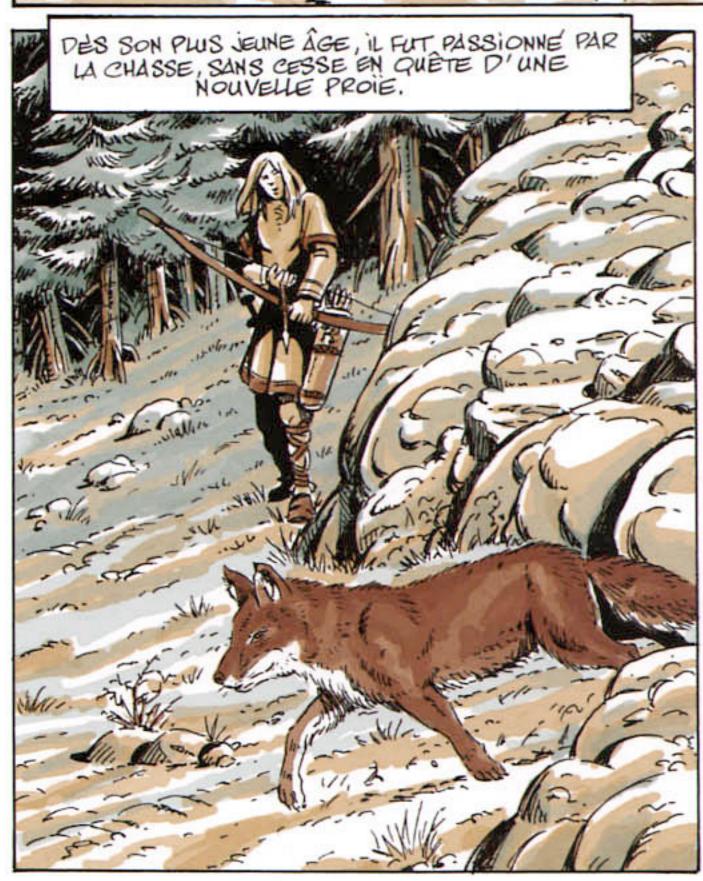














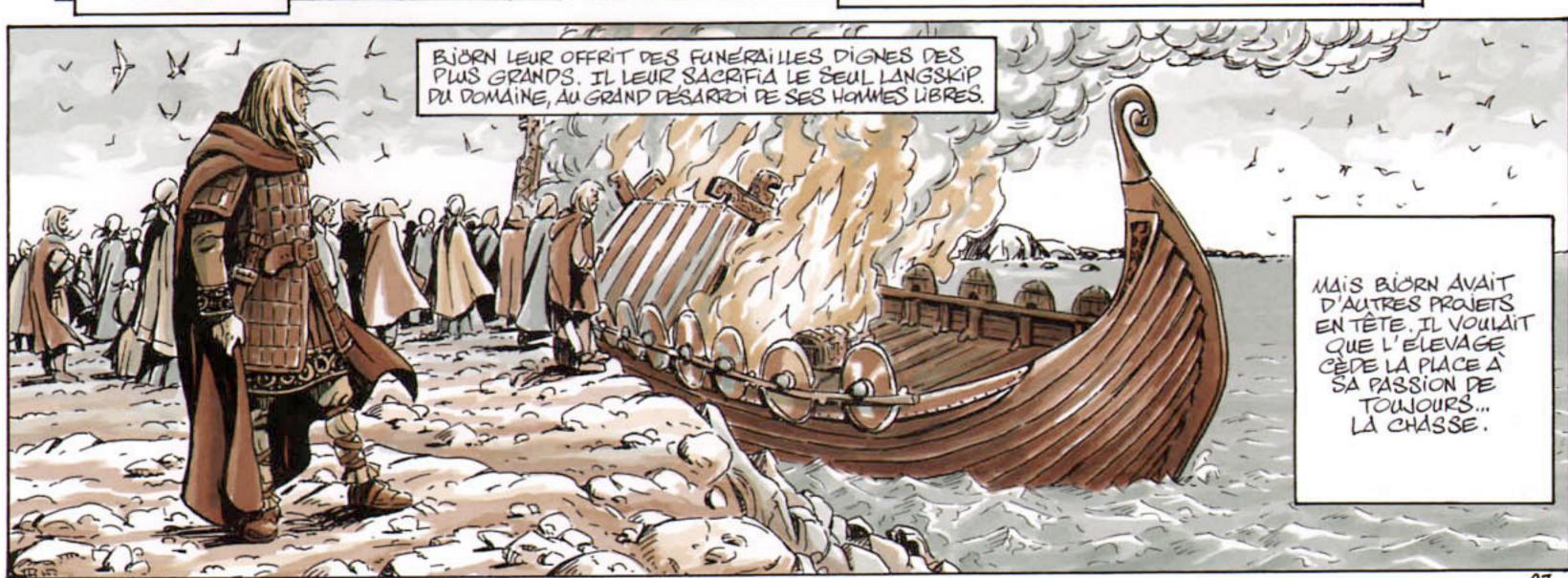


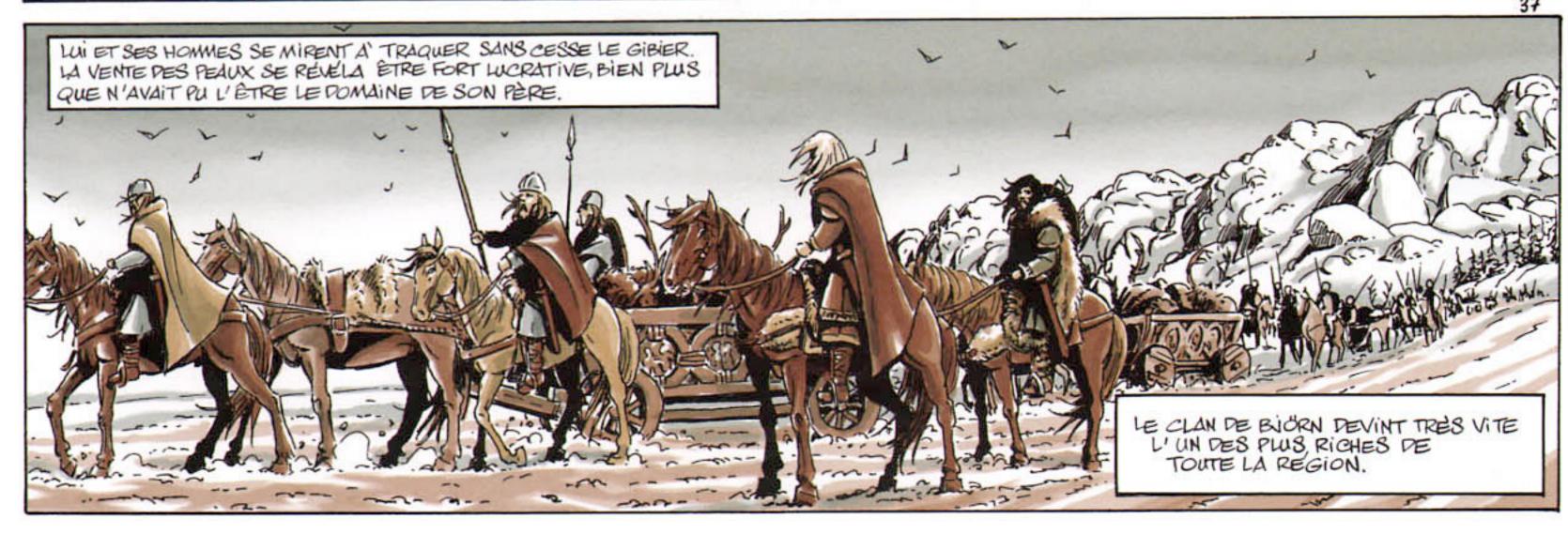




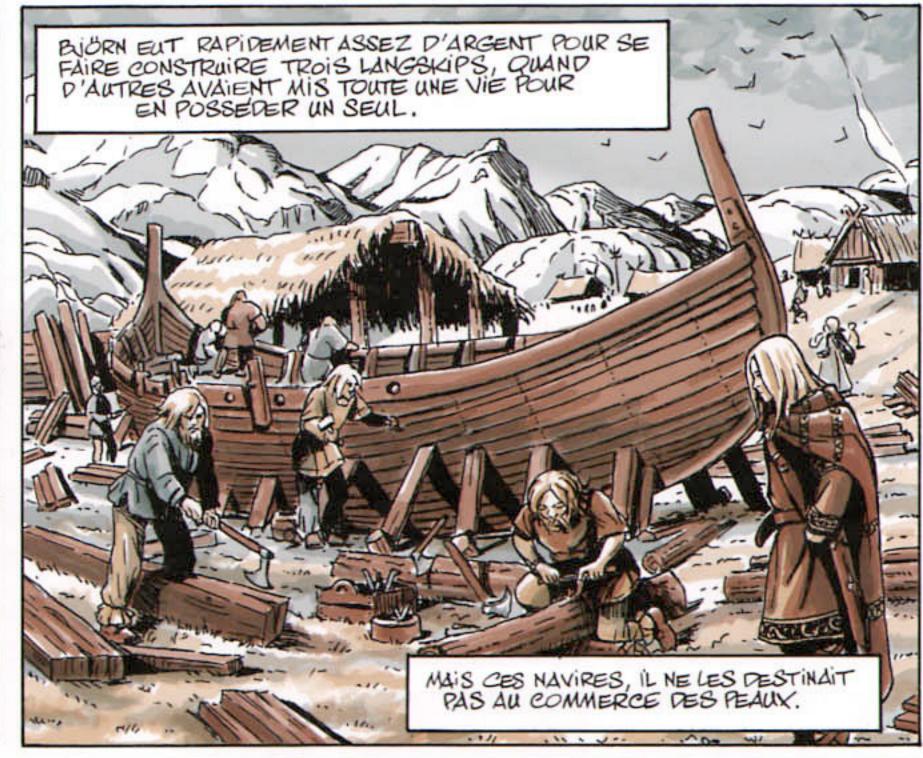








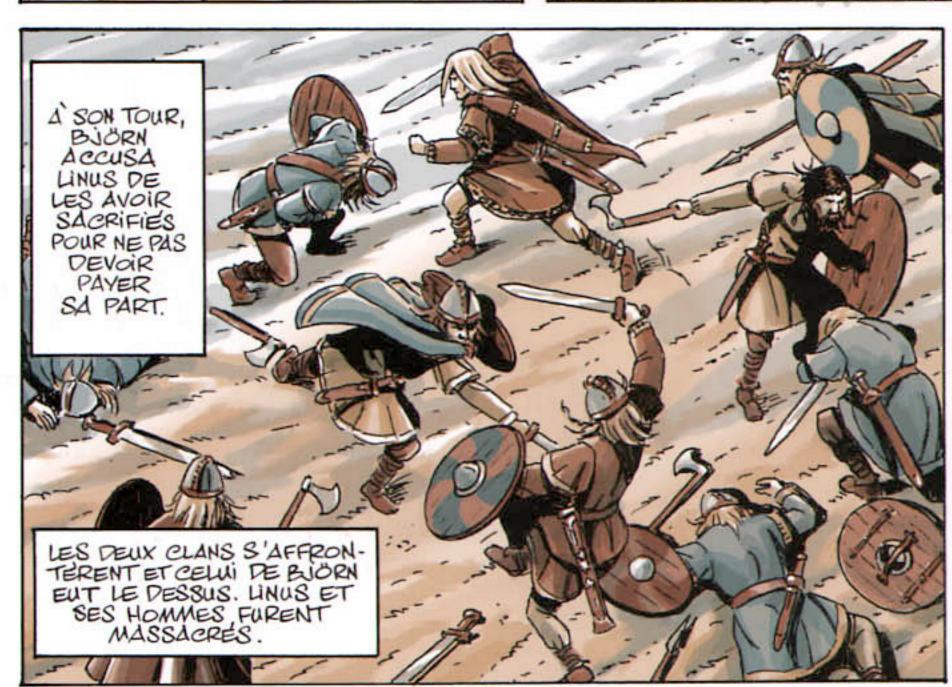


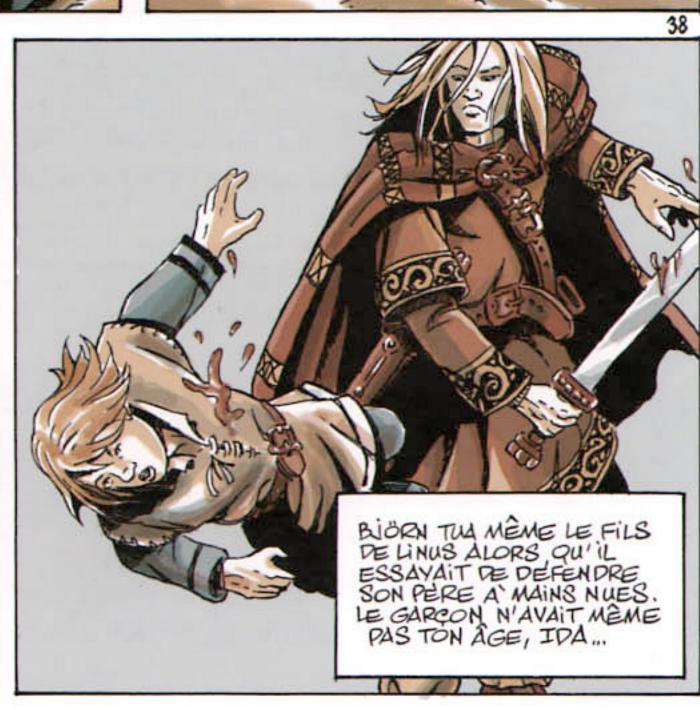












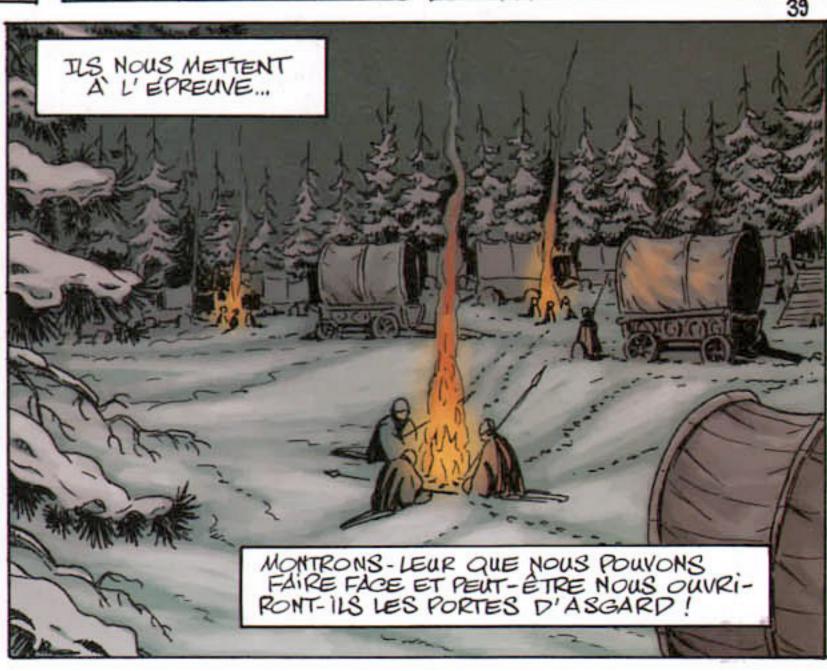






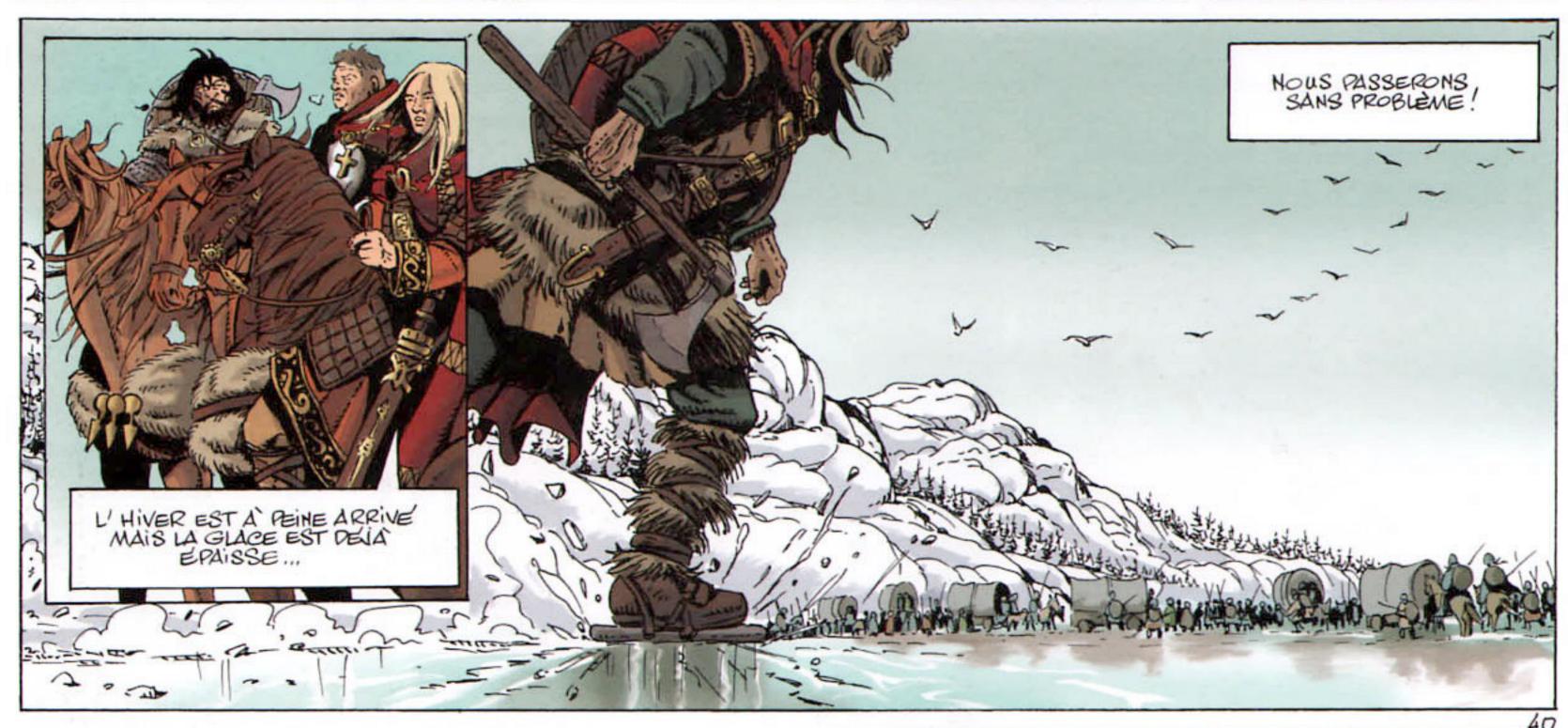




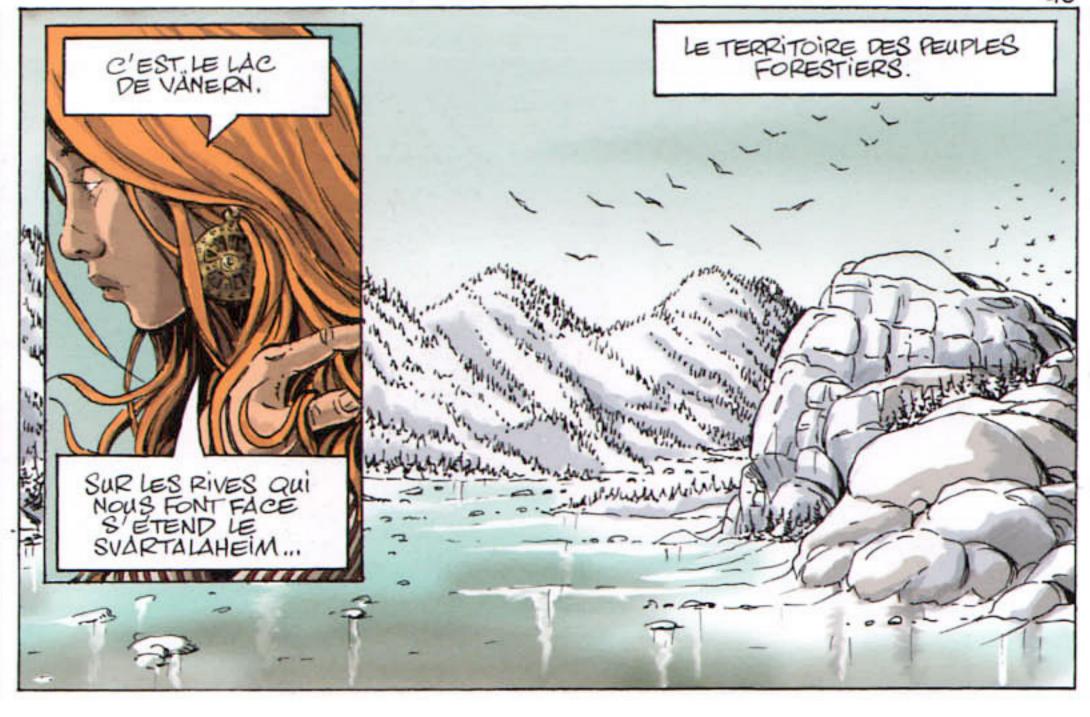












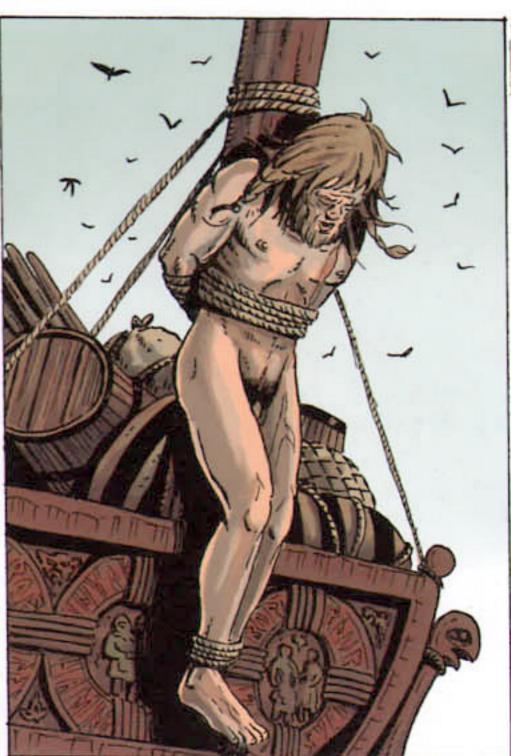






























































VOILA UNE BIEN SOM-BRE SEPULTURE ...









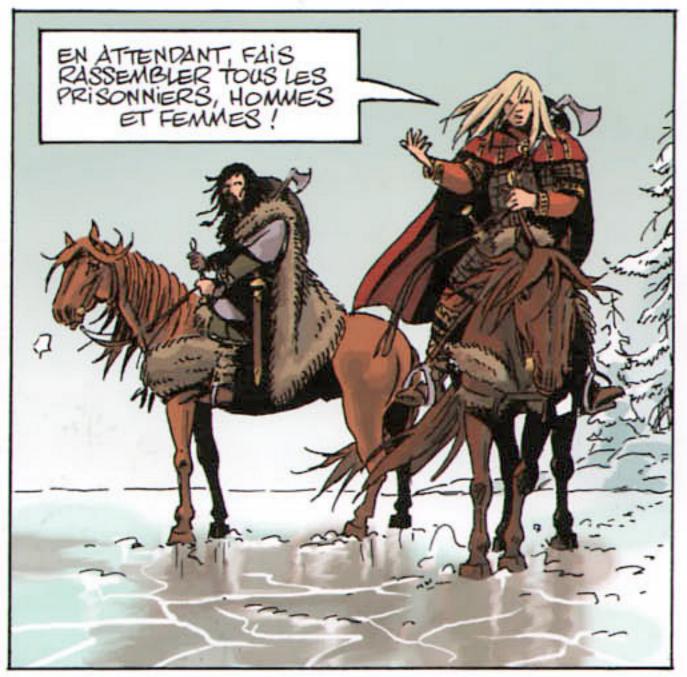


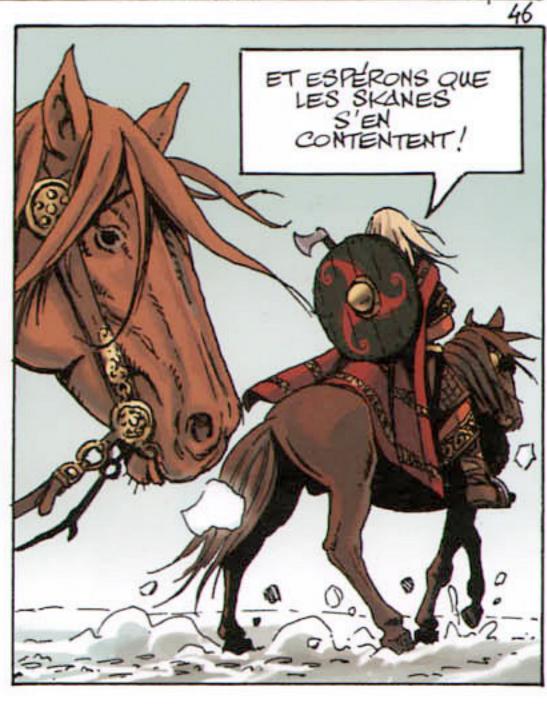




















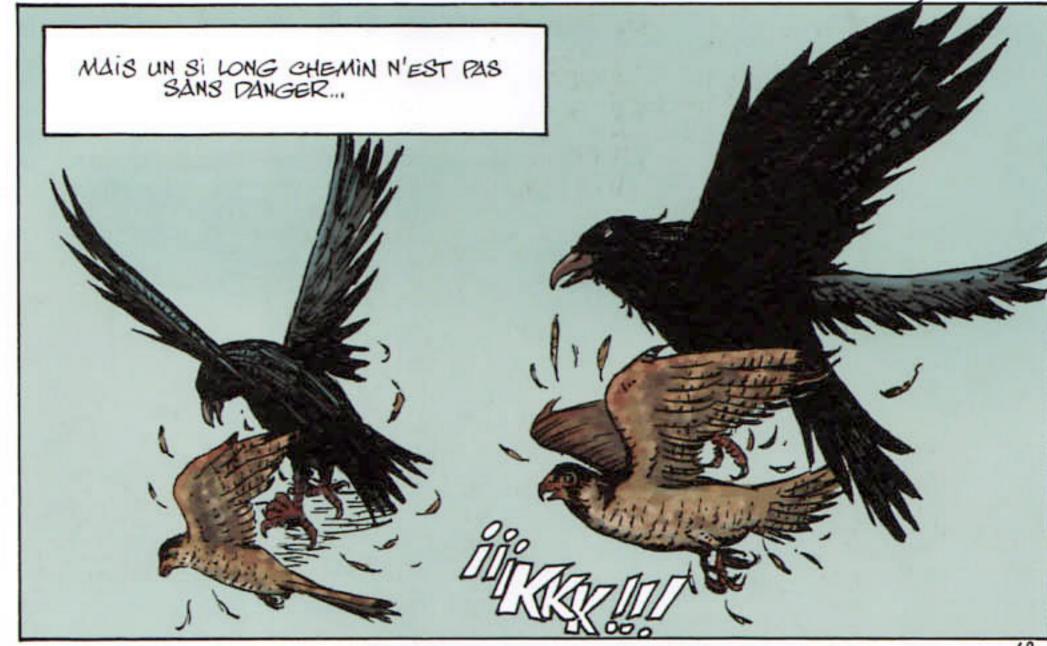


















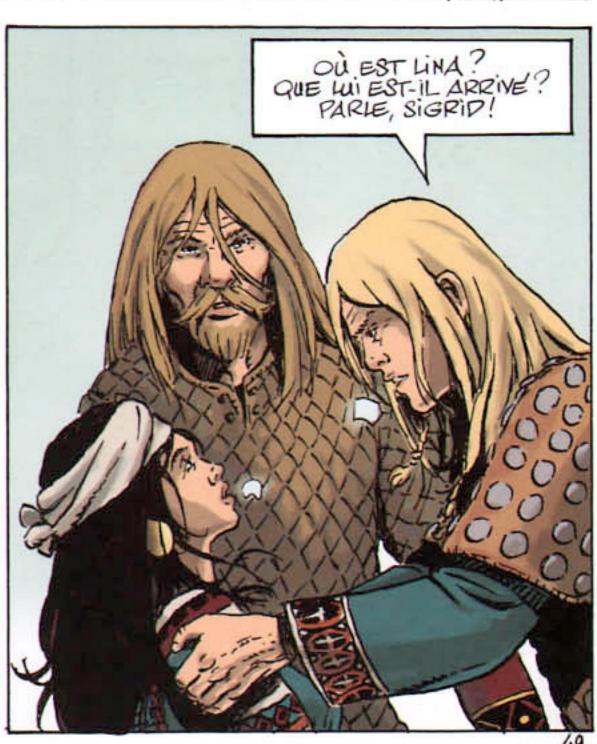








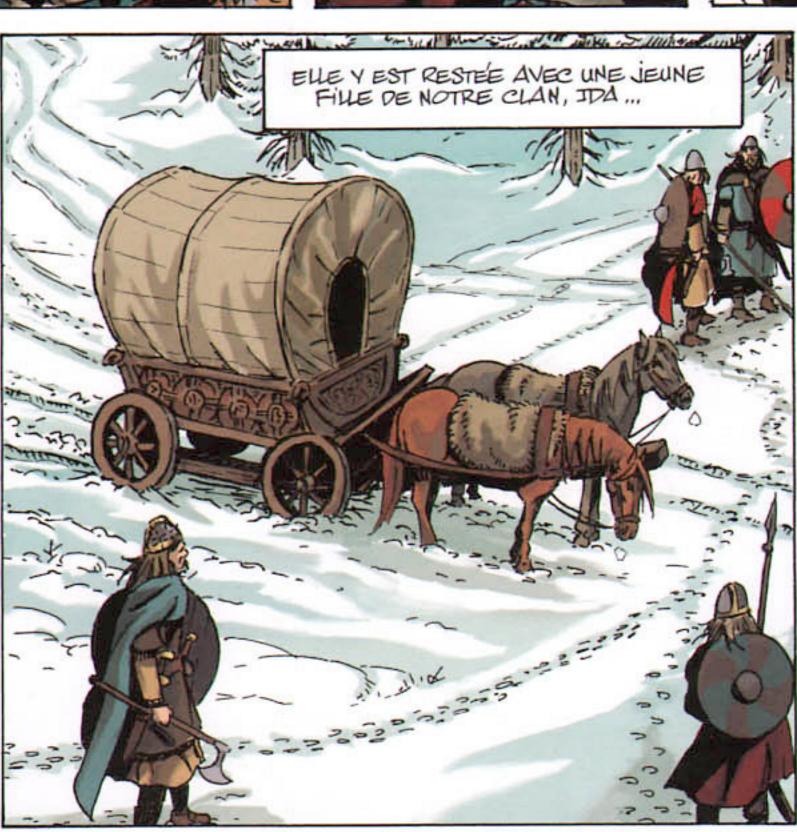




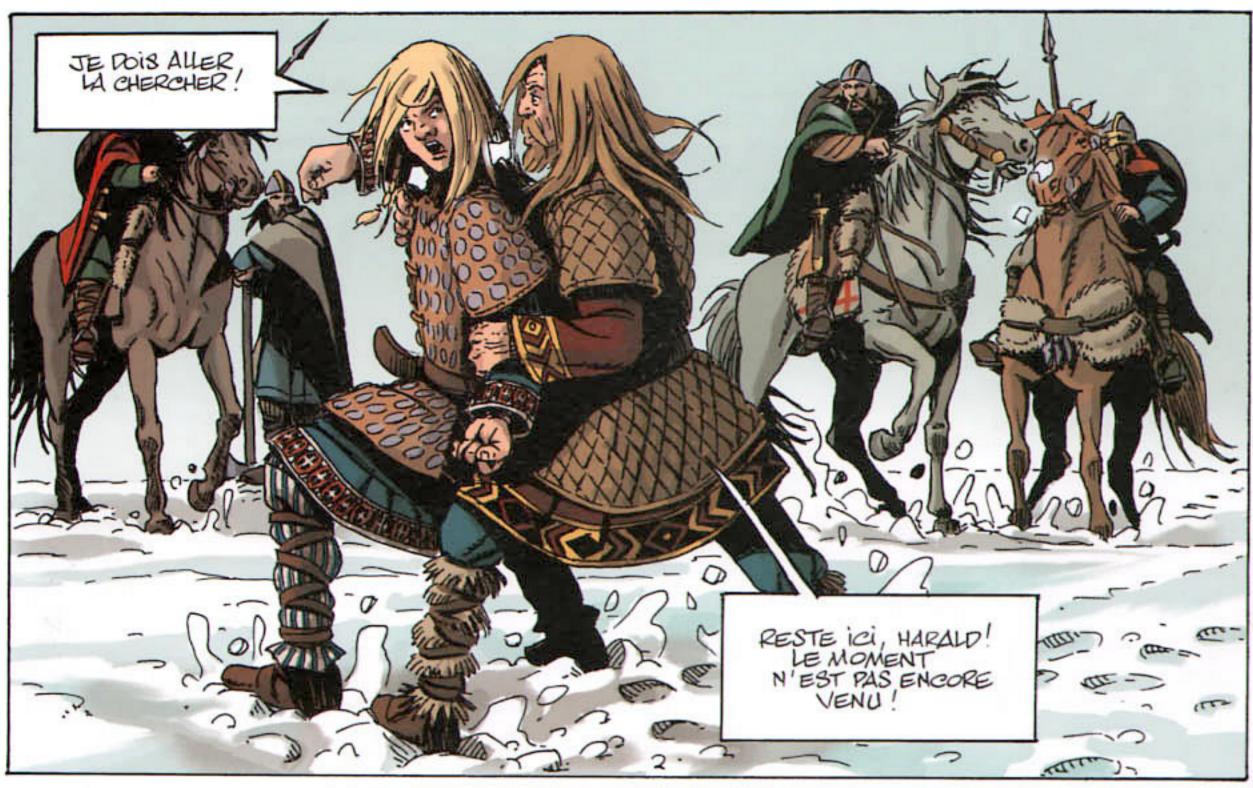
LORSQU'ILS SONT VENUS ME CHERCHER, BJÖRN A ORDONNE QU'ELLE SOIT MAINTENUE PRI-SONNIÈRE DANS LE CHARIOT OÙ NOUS NOUS TROUVIONS...

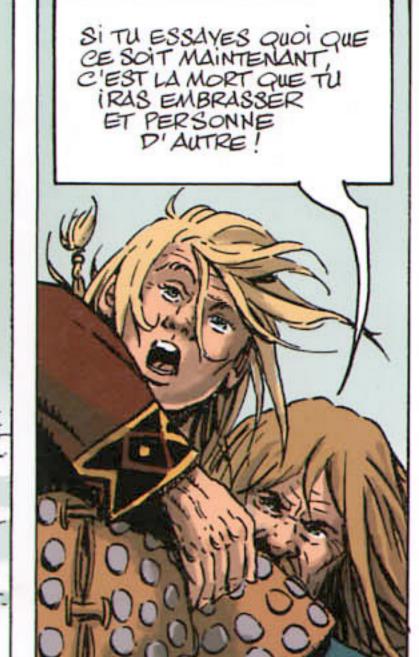


C'EST TON NOM QU'ELLE HURLAIT AVANT QU'ILS NE LA BÂILLONNENT...

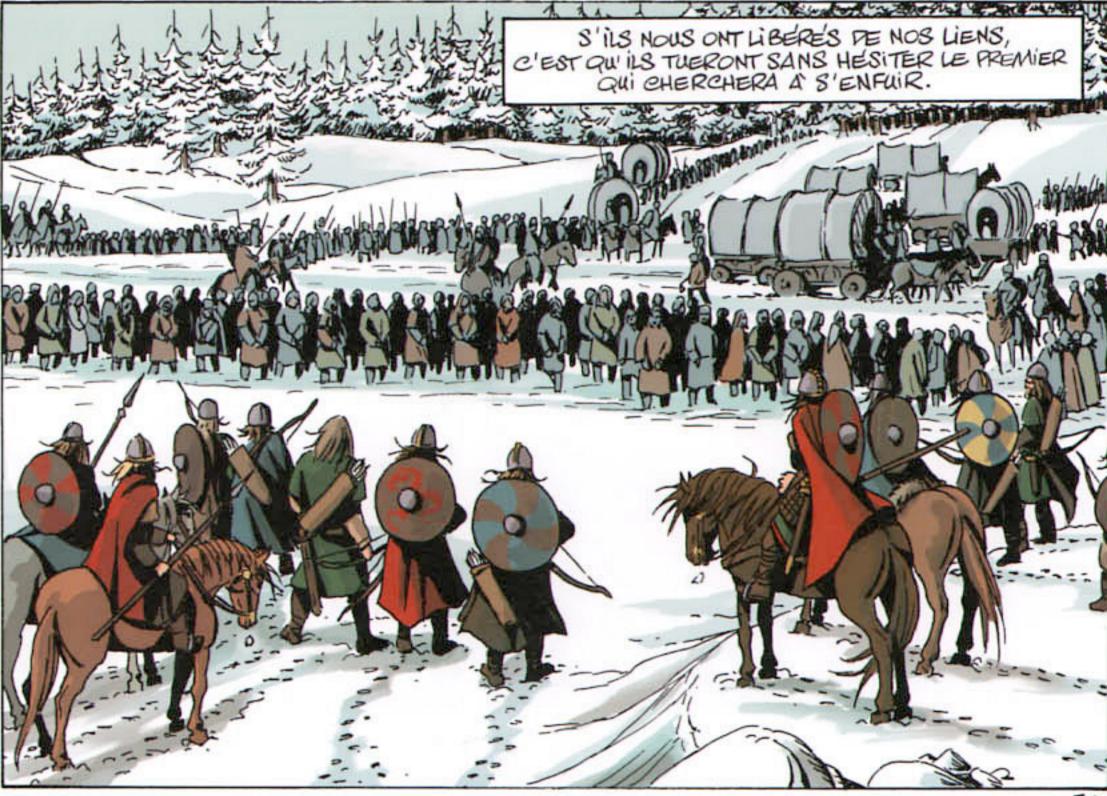




















































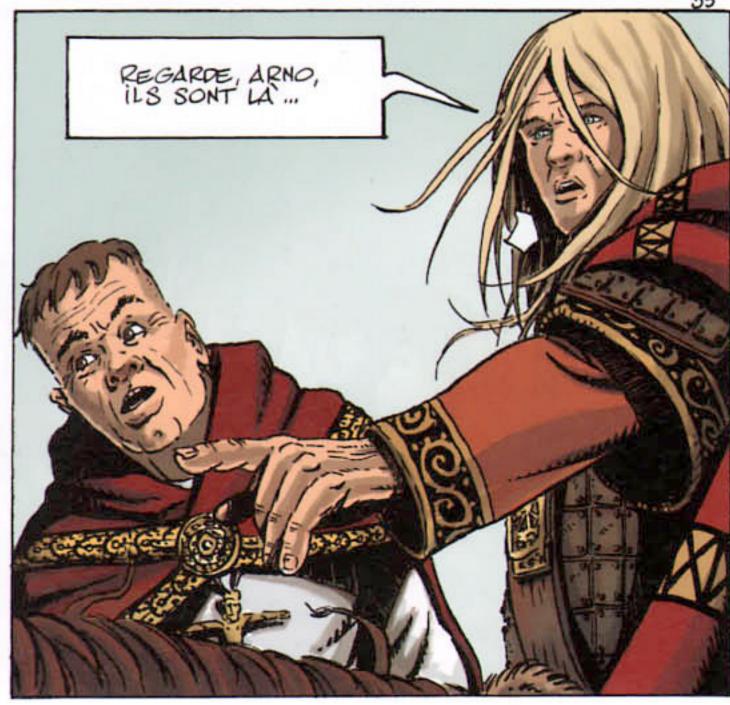














Hammerfall

Déjà paru

T1 - La Peine du serpent

À paraître

T2 - Les Ombres du Svartalaheim

Rendez-vous dès maintenant sur www.hammerfall.dupuis.com pour des avant-premières et des images exclusives.

DU MÊME SCÉNARISTE

aux éditions Dupuis

Les Colocataires (avec Christopher)
Tome 1 : Le Quatrième Passager
Tome 2 : Gueules de Bois

Orbital (avec Serge Pellé)

Tome 1 : Cicatrices

aux éditions Dargaud

Les nouvelles aventures de Mic Mac Adam (avec André Benn et Luc Brunschwig) L'Amazone des Ténèbres

aux éditions Futuropolis

La Promesse d'Erasme

aux éditions Soleil:

Astrid (avec Karim Friha) Tome 1 : La Barbare Académy

Kookaburra Databook (album collectif)

Kookaburra Universe (avec Eduardo Ocana) Le Sourire de Myra Merci à Boris Talijancic, Irène Häfliger et Nicolas Fructus pour leur engagement sur ce projet, ainsi qu'à Sébastien Gnaedig pour l'avoir initié, Louis-Antoine Dujardin pour la vaillante reprise du flambeau, et toute l'équipe Dupuis pour leur soutien depuis le départ.

S.R.

Merci à Louis-Antoine et à toute l'équipe de Dupuis pour leur confiance. Merci à Sylvain et sa Saga nordique. À la mémoire de mon papa et un grand merci à ma maman.

B.T.

Conception graphique: Franck Achard.

Dépôt légal : avril 2007 - D.2007/0089/96 ISBN 978-2-8001-3799-5 © Dupuis, 2007. Tous droits réservés. Imprimé en Belgique.

